|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании МО  Протокол №\_\_\_\_\_  От « 30 » августа 2019г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора  По учебной работе  \_\_\_\_\_\_\_\_Джалилова З.М. | УТВЕРЖДАЮ  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Азизагаев А.З. |

**Специальная индивидуальная программа развития**

**на ученика 2 класса(по программе 2 класса)**

**Хидирова Адама**

**Выполнила:**

**Учитель-дефектолог:**

**Багирова Фаина Казибеговна**

г. Каспийск 2019г.

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ**

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**

1. **Индивидуальные сведения о ребёнке.**

*ФИО ребенка:* Хидиров Адам

*Возраст ребенка на момент составления программы и дата рождения:*

10 лет

*Место жительства: г.Каспийск*

*Мать:* Хидирова Тамила

*Отец: -*

*Год обучения:2*

*Ступень обучения:* 1

*Группа (особые потребности)*: 2

1. **Структура СИПР.**

|  |
| --- |
| **Содержание** |
| 1. Индивидуальные сведения о ребёнке |
| 2. Структура СИПР |
| 3. Психолого-педагогическая характеристика на начало и на конец учебного года |
| 4. Индивидуальный учебный план |
| 5. Содержание образования: |
| 6. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов |
| 7. Специалисты, участвующие в реализации СИПР |
| 8. Программа сотрудничества с семьей |
| 9. Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов |
| 10. Средства мониторинга и оценки динамики обучения |

**Индивидуальный учебный план.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** |  | **Индивидуальные занятия** | | |
| **учитель-дефектолог** |  |  |  |
| Русский язык (графика и письмо) | 1 |  |  |  |
| Литературное чтение (альтернативное чтение) | 1 |  |  |  |
| Математические представления | 1 |  |  |  |
| Окружающий мир | 1 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Изобразительная деятельность | 0,5 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Труд | 0,5 |  |  |  |
| Коррекционные занятия | 1 |  |  |  |
| Сенсорное развитие | 1 |  |  |  |
| Альтернативная и дополнительная коммуникация | 1 |  |  |  |
| Предметно-практические действия |  |  |  |  |
| **Всего** |  |  |  | 8 |

Перечень необходимых специальных материалов и средств для ухода:

подгузники, влажные салфетки, одноразовые перчатки, полотенце, бумажные полотенца, мыло, детский крем, нагрудники, салфетки.

**Содержание образования.**

**Содержание учебных предметов и коррекционных курсов.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **1 полугодие** | | **2 полугодие** |
| **Сенсорное развитие** | | | |
| **Слуховое восприятие** |  |  | |
| - локализация неподвижного источника звука, расположенного:   * на уровне уха (справа/слева) * на уровне плеча (справа/слева) | **слева** |  | |
| **Кинестетическое восприятие** |  |  | |
| - адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека (поглаживание, похлопывание, щекотание и др.) | Спокоен, иногда улыбается |  | |
| - адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по:   * температуре (холодный, теплый, горячий) * фактуре (гладкий, колючий, шероховатый и т.д.) * вязкости (клейстер, крупа, вода и т.д.) | Спокойно реагирует  колючие материалы не нравятся  спокойно реагирует |  | |
| - адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов | улыбается при воздействии на кисти рук |  | |
| - положительная реакция на давление на поверхность тела | Избегает |  | |
| **Восприятие своего тела в статике и движении** |  |  | |
| - адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей (надувной батут, ковровое покрытие, гимнастический мат) | страх присутствует |  | |
| **Восприятие запаха** |  |  | |
| - адекватная реакция на запахи (цитрусовые, пищевые, парфюмерные) | страх присутствует |  | |
| **Альтернативная и дополнительная коммуникация** | | | |
| адекватная ответная реакция на  обращенную речь и прикосновения человека | спокойно реагирует |  | |
| адекватная ответная реакция на  обращенную речь и интонацию человека | улыбается, наблюдается двигательная активность |  | |
| адекватная ответная реакция на  установление контакта с взрослыми  посредством взаимной ритмизации дыхания | Иногда хмурится, чаще улыбается |  | |

**7. Специалисты, участвующие в реализации СИПР**

Учитель класса, учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог.

**8. Программа сотрудничества с семьей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Мероприятия** | **Отчет о проведении** |
| Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка | * индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в триместр и по запросу родителей) * индивидуальные консультации родителей по темам: «Реализация СИПР в домашних условиях», «Кинестетическое развитие ребенка», «Двигательное развитие детей с ДЦП». |  |
| обеспечение участия семьи в разработке и реализации СИПР, единства требований к обучающемуся в семье и в образовательной организации | * участие родителей в разработке СИПР * посещение родителями уроков/занятий; * консультирование родителей по вопросам обучения ребенка в домашних условиях, выбор единых подходов и приемов работы; |  |
| организация регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации СИПР и результатах ее освоения | * информирование электронными средствами; * личные встречи, беседы; * ежедневный просмотр и записи в дневнике ребенка. | Обмен информации о ребенке осуществлялся посредством информирования электронными средствами, записей в дневнике; в ходе личных встреч. |

**9. Перечень необходимых технических средств и**

**дидактических материалов.**

* Игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности.
* гимнастический мяч большого диаметра, коврик.
* Пена, тесто, пластилин, пальчиковые краски, крупы, природный материал (каштаны, желуди, шишки)
* Музыкальные игрушки, музыкальный центр, аудиозаписи, музыкальные инструменты (бубенцы, яйца)
* Наглядно-образный материал, предметные картинки, настольные игры.

**10. Средства мониторинга и оценки динамики обучения.**

**Условные обозначения**

|  |  |
| --- | --- |
| *Уровни освоения (выполнения) действий / операций* | |
| **1. Пассивное участие / соучастие.**  - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним). | **\_** |
| **2. Активное участие.**  действие выполняется ребёнком: |  |
| **-** со значительной помощью взрослого | **дд** |
| **-** с частичной помощью взрослого | **д** |
| - по последовательной инструкции (изображения или вербально) | **ди** |
| - по подражанию или по образцу | **до** |
| - самостоятельно с ошибками | **сш** |
| **-** самостоятельно | **-** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Сформированность представлений** | |
| **1. Представление отсутствует** | **-** |
| **2. Не выявить наличие представлений** | **?** |
| **3. Представление на уровне:** |  |
| **-** использования по прямой подсказке | **пп** |
| - использование с косвенной подсказкой (изображение) | **п** |
| **-** самостоятельное использование | + |

***Русский язык (графика и письмо).***

**Пояснительная записка.**

Неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты и др.), работу артикуляционного аппарата, дети с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим обучение детей на уроках русского языка должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, которое предполагает не только передачу информации, но и умение обращать внимание на окружающих людей, проявлять интерес к другим людям, следить за их действиями, устанавливать и поддерживать зрительный контакт, обращать внимание других людей на себя. Также педагогическая работа должна быть направлена на развитие сохранных речевых механизмов, обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

**Цель** обучения – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

Программно-методический материал по предмету «Речь и альтернативная (дополнительная) коммуникация представлен следующими разделами: **«Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации».**

Образовательные задачи раздела **«Коммуникация»** направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта. При составлении специальной индивидуальной программы развития выбираются обучающие задачи и, в зависимости от возможностей ребенка, подбирается средство коммуникации для реализации поставленных задач. Если ребенок не владеет устной (звучащей) речью, ему подбирается альтернативное средство коммуникации, например, жест, пиктограмма или др. К альтернативным средствам коммуникации относятся: взгляд, жест, мимика, предмет, графические изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма, напечатанное слово.

Раздел **«Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации»** включает импрессивную и экспрессивную речь. Задачи по развитию импрессивной речи направлены на формирование умения понимать обращенную речь. Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в ходе общения слоги, слова, строить предложения, связные высказывания. Ребенок, не владеющий устной (звучащей) речью, учится общаться, пользуясь альтернативными средствами. Обучение импрессивной речи и экспрессивной проводится параллельно.

**Коммуникация**

**Перечень возможных задач.**

1. **Коммуникация с использованием вербальных средств.**

Формирование умения:

устанавливать контакт с собеседником;

реагировать на собственное имя;

приветствовать собеседника звуком, словом, предложением;

привлекать к себе внимание звуком, словом, предложением;

выражать свои желания словом, предложением;

обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком, словом, предложением;

выражать согласие, несогласие звуком, словом, предложением;

выражать благодарность звуком, словом, предложением.

**2) Коммуникация с использованием невербальных средств**.

Формирование умения использовать:

взгляд как средство коммуникации;

мимику как средство коммуникации;

жест как средство коммуникации;

звук как средство коммуникации;

предметный символ как средство коммуникации;

графическое изображение как средство коммуникации;

карточки с напечатанными словами как средство коммуникации;

таблицу букв как средство коммуникации.

**Начальные навыки письма.**

Формирование умения:

узнавать (различать) образ графем (букв);

узнавать звук в слоге (слове).

**Календарно-тематическое планирование:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **Тема** | **кол. час.** | **Ожидаемый результат** | **Методические рекомендации** |
| **I четверть (8 часов)** | | | | |
| **Коммуникация** | | | | |
| 04.09. | Формирование умения устанавливать контакт с собеседником. | 1 | Установление зрительного контакта с собеседником  установление  контакта с собеседником. | Установление контакта с собеседником начинается с того, что ребёнок подходит к собеседнику, привлекает к себе внимание (трогает за руку, словом привет), устанавливает зрительный контакт. |
| 11.09. | Формирование умения реагировать на собственное имя. | 1 | Реагирование на собственное имя. | Педагог называет имя ребенка громким, но спокойным голосом. Если ребенок поворачивает голову в сторону говорящего и/или смотрит на него, то получает за это «вознаграждение»: словесная похвала («Молодец!», «Умница!» и др.). |
| 11.09. | Формирование умения приветствовать собеседника звуком, словом, предложением. | 1 | Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). | Ребенок приветствует собеседника, произнося звук, одно слово или целую фразу. Отвечать приветствием на приветствие ребенка учат по подражанию: либо повторить то, как поприветствовал его собеседник, либо повторить его. |
| 18.09. | Формирование умения выражать благодарность. звуком, словом, предложением. | 1 | Выражение благодарности звуком (словом, предложением). | Учитель даёт образец выражения благодарности: в знак благодарности, сказать: «Спасибо», «Лена, спасибо». Обучение происходит в естественных ситуациях: ребенка угостили, выполнили его просьбу, помогли что-либо сделать, поздравили с днем рождения и др. |
| 25.09. | Формирование умения поддерживать диалог на заданную тему. | 1 | Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции. | Во время диалога ребенок поддерживает зрительный контакт с собеседником. Для увеличения времени зрительного контакта используются различные поощрения, виды деятельности, привлекательные для ребенка. |
| **Коммуникация с использованием невербальных средств.** | | | | |
| 02.10. | Формирование умения использовать взгляд как средство коммуникации. | 1 | Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на  вопрос. | При обучении формируется навык указания взглядом на объект. Для этого используются различные приспособления: наборное полотно с прозрачными карманами, липкими полосками и небольшими крючками для экспозиции картинок, пиктограмм или легких предметов, поднос подставку, на котором предметы располагаются на достаточном расстоянии друг от друга, чтобы можно было точно различить, на какой предмет направлен взгляд ребенка. |
| 9.10. | Формирование умения использовать мимику как средство коммуникации. | 1 | Выражение мимикой согласия (несогласия), приветствие (прощание) с  использованием мимики. | Мимика – это движение мышц лица, выражающее внутреннее душевное состояние; одна из форм выражения проявления чувств. В обучении используем любые мимические проявления, доступные ребенку. Самыми простыми из них могут быть - улыбка, «хмурый взгляд», спокойное выражение лица. |
| 16.10.  23.10. | Формирование умения использовать жест как средство коммуникации. | 2 | Выражение жестом согласия (несогласия), благодарности, своих желаний. | В процессе обучения особое внимание уделяют формированию указательного жеста (прямого – рука. |
| **II четверть (7 часов)** | | | | |
| 13.11. | Формирование умения использовать карточки с напечатанными словами как средство коммуникации. | 1 | Выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание). | В процессе общения ребенок учится использовать карточки с напечатанными словами. Слова на карточках пишутся печатными буквами черного цвета на белой бумаге. |
| 20.11. | Формирование умения использовать таблицу букв как средство коммуникации. | 1 | Выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание). | Таблица букв — это таблица с крупными клетками для букв, цифр и слов (стереть, пробел, хочу, спасибо, да, нет и др.). Используя эту таблицу для общения, ребенок указывает на отдельные буквы, составляя их них слова. |
| 27.11. | Формирование умения понимать простые по звуковому составу слова (мама, папа, дядя и др.). | 1 | Понимание простых слов «мама», «папа», «дядя» и др. | В начале обучения на занятия рекомендуем приглашать членов семьи, использовать домашнее видео. |
| 04.12. | Формирование умения понимать слова, обозначающие предмет. | 1 | Понимание слов, обозначающих предмет. | При обучении пониманию значений существительных используются сначала предметы, затем их изображения на фотографиях, картинках. |
| 11.12. | Формирование умения понимать обобщающие понятия. | 1 | Понимание обобщающих понятий. | Посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.) |
| 18.12. | Формирование умения понимать слова, обозначающие признак предмета (цвет, величина, форма и др.) | 1 | Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина,  форма и др.) | Основной словарь признаков формируется на разных занятиях.  Ребенок учится выполнять речевые инструкции, содержащие слова, обозначающие признаки предметов. |
| 25.12. | Формирование умения понимать слова, обозначающие признак действия, состояние. | 1 | Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние. | Формирование представлений о признаках действий происходит на контрастных примерах, на разных занятиях. Например, «быстро»- «медленно», «громко»- «тихо» формируются на занятиях по музыке. |
| **III четверть (10 часов)** | | | | |
| 15.01.  22.01. | Формирование умения понимать слова, указывающие на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.) | 2 | Понимание слов, указывающих на субъект/объект, его принадлежность (я, он, мой, твой и др.) | Обучение пониманию значения местоимений рекомендуем начинать с притяжательных местоимений «мой», «твой». На занятии используются несколько предметов, один из которых принадлежит ребенку, а другой — взрослому. |
| 29.01. | Формирование умения понимать слова, указывающие на месторасположение объектов, направление движения. | 1 | Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении. | Обучение пониманию предлогов начинают с простых и часто  употребляемых в быту предлогов (например, на, под, в, из и др.). |
| 05.02. | Формирование умения называть (употреблять) отдельные звуки, звукоподражания, звуковые комплексы. | 1 | Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. | Употребление отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. |
| 12.02. | Формирование умения называть (употреблять) обобщающие понятия (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь. | 1 | Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные. | Когда ребенок употребляет названия отдельных предметов из одной лексической темы, его учат называть эти предметы обобщающим словом. |
| 19.02.  26.02.  05.03. | Формирование умения называть (употреблять) слова, обозначающие действия (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.) | 3 | Называние (употребление) слов, обозначающих действия (пить, есть,  сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.) | Взрослый выполняет само действие или показывает его изображение на фотографии, картинке, пиктограмме, затем спрашивает ребенка: «Что Таня делает?». Для обучения используется вербальная подсказка, которая постепенно уменьшается. |
| 12.03.  19.03. | Листок бумаги, тетрадь. | 2 | Узнает названия листок, тетрадь, карандаш. | Упражнения на развитие кистей рук, практические упражнения, упражнения для рук с сосновыми шишками, пробками. Складывание мелких предметов в коробочки. Упражнение на развитие кистей рук, рисование на листе бумаги. |
| **IV четверть (9 часов)** | | | | |
| 02.04. | Формирование умения реагировать на собственное имя. | 1 | Реагирование на собственное имя. | Педагог называет имя ребенка громким, но спокойным голосом. Если ребенок поворачивает голову в сторону говорящего и/или смотрит на него, то получает за это «вознаграждение»: словесная похвала («Молодец!», «Умница!» и др.), приятные для ребенка. |
| 09.04. | Формирование умения понимать слова, обозначающие действия. | 1 | Понимание слов, обозначающих действия (пить, есть, сидеть, стоять,  бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.) | Обучение пониманию значения глаголов рекомендуется начинать с предметных действий в быту или записанных на видео, затем переходить к изображениям действий на фотографиях, картинках. |
| 16.04. | Формирование умения понимать слова, обозначающие признак предмета. | 1 | Понимание слов, обозначающих признак предмета. | Ребенок учится выполнять речевые инструкции, содержащие слова, обозначающие признаки предметов. (цвета) |
| 23.04. | Формирование умения понимать слова, обозначающие признак действия, состояние. | 1 | Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро. | Ребенок учится выполнять речевые инструкции, содержащие слова, обозначающие признаки действий. |
| 30.04. | Формирование умения понимать слова. | 1 | Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении(в, на. | Обучение пониманию предлогов начинают с простых и часто  употребляемых в быту предлогов (например, на, под, в, из и др.). |
| 07.05. | Формирование умения понимать простое предложение. | 1 | Понимание простых предложений. | Сначала ребенок учится понимать простые нераспространенные предложения, состоящие из подлежащего и сказуемого. |
| 14.05. | Формирование умения понимать сложное предложение. | 1 | Понимание сложных предложений. | Сначала ребенок учится понимать сложносочиненные предложения с союзом «и». |
| 21.05. | Формирование умения понимать содержание текста. | 1 | Понимание содержания текста. | Сначала ребенок учится внимательно слушать текст. При чтении рассказа речь учителя должна быть эмоционально окрашена, выразительна. |
| 28.05. | Формирование умения понимать содержание текста. | 1 | Понимание содержания текста | Прослушивание каждого предложения обязательно сопровождается наглядностью (предметы, графические изображения). |

**Математика (математические представления и конструирование).**

**Пояснительная записка.**

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и т.д.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание практических ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным приемом в обучении.

В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

**Цель**  обучения математике – формирование элементарных

математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни.

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут

использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки и т.д. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, отсчитывании заданного количества листов в блокноте, определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов и т.д. Изучая цифры, у ребенка закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое.

Обучающимся, для которых содержание предмета недоступно, программа по математике не включается в индивидуальную образовательную программу, предмет не вносится в индивидуальный учебный план.

Материально-техническое обеспечение предмета включает: различные по форме, величине, цвету наборы материала пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10); мозаики; пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий; карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет; макеты циферблата часов; калькулятор; весы; рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

**Количественные представления.**

**Перечень возможных задач.**

Формирование умения:

находить одинаковые предметы;

разъединять множество;

объединять предметы в единое множество Формирование представления о величине множеств;

Формирование умения:

сравнивать множества;

преобразовывать множества;

пересчитывать предметы;

узнавать цифры;

соотносить количество предметов с числом, число обозначать цифрой;

писать цифры.

**Формирование представления:**

о числовом ряде;

о составе числа из двух слагаемых Формирование умения:

выполнять арифметические действия в пределах 5, 10

**Представления о форме.**

**Перечень возможных задач.**

Формирование представления:

о геометрических телах;

о геометрических фигурах;

формирование умения выполнять построение геометрических фигур.

**Пространственные представления**

**Перечень возможных задач:**

Формирование умения:

ориентироваться в пространственном расположении частей тела;

определять месторасположение предметов в пространстве;

перемещаться в пространстве в заданном направлении;

ориентироваться на плоскости;

составлять предмет (изображение) из нескольких частей;

составлять ряд;

определять месторасположение предметов в ряду.

**Временные представления**

Перечень возможных задач

Формирование представления:

о смене частей суток;

о неделе;

о временах года.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | тема | кол. час. | Ожидаемый результат | Методические рекомендации | |
| **I четверть (8 часов)** | | | | | |
| **Количественные представления.** | | | | | |
| 04.09. | Формирование умения находить одинаковые предметы. | 1 | Нахождение одинаковых предметов. | На столе перед ребенком стоят 2 предмета (например, бабочку и машинку). Учитель достает из коробки такую же бабочку или такую же машинку и кладет перед ним. | |
| 11.09. | Формирование умения разъединять множество. | 1 | Разъединение множества. | Ребенок учится разъединять множество, отодвигая по одному несколько предметов (выполняется инструкция «Отодвинь»). | |
| 18.09. | Формирование умения объединять предметы в единое множество. | 1 | Объединение предметов в единое множество. | Для объединения предметов в единое множество ребенок учится собирать вместе (в кучку) разложенные на столе предметы (выполняется инструкция «Придвинь»). Работа ведется на однородных предметах, на однородных предметах. | |
| 25.09. | Формирование представления о величине множеств. | 1 | Различение множеств: «один», «много», «мало», «пусто». | Понятия «один», «много» формируются следующим образом. Перед ребенком лежит множество однородных предметов, например, 10 карандашей. Учитель выделяет один предмет из множества, отодвигая его в сторону, и говорит: «Один карандаш». | |
| 02.10. | Формирование умения сравнивать множества. | 1 | Сравнение множеств без пересчета (с пересчетом). | Ребенок учится оценивать и сравнивать «на глаз» одинаковые по количеству множества. При сравнении неисчисляемых множеств ребенок учится определять количество приблизительно, путем зрительного соотнесения. | |
| 09.10. | Формирование умения преобразовывать множества. | 1 | Преобразование множеств: увеличение, уменьшение, уравнивание. | Перед ребенком лежат два равных множества (например, 3 мишки и 3 шишки). Затем количество предметов одного из множеств изменяют на один (несколько) предметов (увеличивают или уменьшают). | |
| 16.10. | Формирование умения пересчитывать предметы. | 1 | Пересчет предметов по единице;  счет равными числовыми группами (по 2, по 3, по 5). | Перед ребенком лежат разложенные в ряд предметы. Ребенок вместе с учителем пересчитывает их, касаясь указательным пальцем. | |
| 23.10. | Формирование умения узнавать цифры. | 1 | Узнавание цифр. | Для формирования графического образа цифры рекомендуем выполнять упражнения с участием не только зрительного, но и тактильного, двигательного анализатора. | |
| **II четверть (7 часов)** | | | | | |
| 13.11. | Формирование умения соотносить количество предметов с числом, число обозначать цифрой. | 1 | Соотнесение количества предметов с числом; обозначение числа цифрой. | Каждое следующее число учитель вводит, увеличивая предыдущее число на один. Например, перед ребенком стоят две матрешки. Он пересчитывает их. Учитель ставит еще одну матрешку. | |
| 20.11. | Формирование умения писать цифры. | 1 | Написание цифры. | Ребенок учится писать цифры по трафарету, по светлому контуру, по контурным линиям, по опорным точкам. | |
| 27.11. | Формирование представления о числовом ряде. | 1 | Знание отрезка числового ряда 1-3 (1-5, 1-10, 0-10); определение места числа (от 0 до 9.). | Знакомясь последовательно с числами, цифрами, ребенок получает представления о числовом ряде, порядковых и количественных числительных. Опираясь на числовой ряд, ребенок учится считать в прямой и обратной последовательности, определять место числа в ряду, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. | |
| 04.12. | Формирование представления о составе числа из двух слагаемых. | 1 | Состав числа 2 (3, 4, .., 10) из двух слагаемых. | Ребенок учится представлять множество двумя другими множествами в пределах 10. При работе над составом числа ребенку предлагается произвольно разбить множество предметов на два множества (например, 3 яблока разложить на 2 тарелки разного цвета). | |
| 11.12. | Формирование умения выполнять арифметические действия в  пределах 5, 10. | 1 | Сложение (вычитание) предметных множеств в пределах 5 (10). | | Ребенок учится выполнять действия сложения и вычитания чисел с опорой на предметные множества, называть компоненты и результаты действий, записывать действия с помощью знаков «+» и «-».  *Формируемые понятия:* знак «+», знак «-», результат «=». | |
| **Представления о форме** | | | | | | |
| 18.12. | Формирование представления о геометрических фигурах. | 1 | Узнавание  геометрических.  фигур. | Ребенок учится соотносить знакомые им предметы с геометрическими фигурами. В работе используют предметы, форма которых приближена к форме геометрических фигур. | |
| 25.12. | Формирование умения выполнять построение геометрических фигур. | 1 | Обводка геометрической фигуры. | Ребенок учится обводить геометрические фигуры по шаблону, трафарету, контурным линиям пальцем, затем карандашом. Сначала контурная линия должна быть «толстой», яркой, затем еле заметной | |
| **III четверть (10 часов)** | | | | | |
| **Пространственные представления** | | | | | |
| 15.01. | Формирование умения ориентироваться в пространственном расположении частей тела. | 1 | Ориентация в пространственном  расположении  частей тела на себе. | До ориентации в пространственном положении частей тела вводятся понятия «верх», «низ», «бок», «перед», «зад», которые отрабатываются на упражнениях с движениями (поднять руки вверх, вытянуть руки вперед, наклонить голову вбок и т.д.). Сначала ребенок учится показывать стороны тела на себе, на другом человеке, игрушке. | |
| 22.01. | Формирование умения определять месторасположение предметов в пространстве. | 1 | Определение месторасположения предметов в пространстве. | Месторасположение предметов в пространстве ребенок определяет относительно себя, по отношению друг к другу, а также учится перемещать предметы в указанное положение. | |
| 29.01. | Формирование умения перемещаться в пространстве в заданном направлении. | 1 | Перемещение в пространстве в заданном. | Выполняя задание на перемещения в пространстве, ребенок ориентируется на объекты, которые являются конечной целью его передвижения. | |
| 05.02. | Формирование умения ориентироваться на плоскости. | 1 | Ориентация на плоскости. | Ориентироваться на плоскости ребенок начинает, выполняя упражнения на расположение предметов на вертикальной плоскости (доска, стена). Например, ребенка просят повесить картинку в верхней части доски. | |
| 12.02. | Формирование умения составлять предмет (изображение) из нескольких частей. | 1 | Составление предмета из нескольких частей. | Ребенку предлагаются объемные игрушки, состоящие из двух частей, которые он собирает по образцу, приставляя одну часть к другой. Можно использовать игрушки, детали которых соединяются между собой липучкой. изображение. | |
| 19.02. | Формирование умения составлять ряд. | 1 | Составление ряда  из предметов (изображений): слева направо,  снизу  вверх, сверху  вниз. | Сначала ребенок учится приставлять один предмет к другому (однородные предметы, например, кубики красного цвета), плотно приставляя их друг к другу с разных сторон, ставя один на другой. Затем ребенок учится выстраивать в цепочку несколько однородных предметов. | |
| 26.02. | Формирование умения определять месторасположение предметов в ряду. | 1 | Определение отношения крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между определение. | Перед ребенком расположен ряд предметов. Он учится определять их месторасположение по образцу, заданному учителем. Например, в ряду игрушек назвать того, кто сидит между мишкой и куклой, кто стоит рядом с белочкой, назови соседей слоника. | |
| **Временные представления** | | | | | |
| 05.03. | Формирование представления **о** смене частей суток. | 1 | Узнавание частей  суток. | Эти понятия формируются в рамках работы по нескольким учебным предметам. Но, если на занятиях по предмету «внимание детей обращается на характерные признаки отрезка времени (день – светло, светит солнце, дети идут в школу и т.д.), то на математике – на их последовательную смену (сначала будет день – потом наступит ночь и т.д.).  Формируется обобщённое понятие «сутки». | |
| 12.03. | Формирование представления о неделе. | 1 | Узнавание (различение) дней недели; знание последовательности дней недели; знание смены дней: вчера, сегодня, завтра; соотнесение деятельности (события) с временным промежутком. | Сначала ребенок знакомится с названием дней недели. Каждый день с утра учитель говорит о том, что начинается новый день, называет его и обозначает его словом или символом. При формировании обобщённого понятия «неделя» последовательность дней должна быть представлена наглядно. | |
| 19.03. | Формирование представления о временах года. | 1 | Различение времен года; знание порядка следования сезонов в году; узнавание (различение) месяцев; знание последовательности месяцев в году. | Представление о временах года формируется в рамках работы по нескольким предметам. На математике внимание детей обращается на последовательную смену (на смену осени приходит зима, которую сменяет весна и т.д.). | |
| **IV четверть (9 часов)** | | | | | |
| **Представления о величине** | | | | | |
| 02.04. | Формирование умения различать, сравнивать предметы по величине. | 1 | Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов  по величине. | С понятиями «большой» и «маленький» ребенок знакомится следующим образом.  предметов. | |
| 09.04. | Формирование умения различать, сравнивать предметы по длине. | 1 | Различение однородных (разнородных) предметов. | Формирование представлений о длине начинают на контрастных по длине однородных предметах с использованием приемов приложения и наложения. | |
| 16.04. | Формирование умения различать, сравнивать предметы по ширине. | 1 | Различение однородных (разнородных) предметов по ширине; сравнение предметов по ширине. | Формирование представлений о ширине начинают на однородных контрастных по ширине предметах (ленты, полоски бумаги, ремешки и др.). | |
| 23.04. | Формирование умения различать, сравнивать предметы по высоте. | 1 | Различение предметов по высоте; сравнение предметов по высоте. | Формирование представлений о высоте начинают с работы с двумя контрастными по высоте предметами. Перед ребенком на столе ставят два бруска одинакового цвета разной высоты. Учитель обращает внимание ребенка на разницу в высоте брусков. | |
| 30.04. | Формирование умения различать. | 1 | Различение предметов по глубине; сравнение предметов по глубине. | Учитель предъявляет ребенку два предмета, различных по глубине  (например, кружки, банки, кастрюли, ведра).Учитель обращает внимание ребенка на разницу в глубине предметов: «Это глубокая тарелка. Это мелкая тарелка». | |
| 07.05. | Формирование умения узнавать цифры. | 1 | Узнание цифр. | Для формирования графического образа цифры рекомендуем выполнять упражнения с участием не только зрительного, но и тактильного, двигательного анализатора. | |
| 14.05 | Формирование умения соотносить количество предметов с числом, число обозначать цифрой. | 1 | Соотнесение количества предметов с числом; обозначение числа цифрой. | Каждое следующее число учитель вводит, увеличивая предыдущее число на один. Например, перед ребенком стоят две матрешки. Он пересчитывает их. | |
| 21.05. | Формирование умения составлять предмет (изображение) из нескольких частей. | 1 | Предмета (изображения) из нескольких частей. | Ребенку предлагаются объемные игрушки, состоящие из двух частей, которые он собирает по образцу, приставляя одну часть к другой. Можно использовать игрушки, детали которых соединяются между собой липучкой. | |
| 28.05. | Формирование умения составлять предмет (изображение) из нескольких частей. | 1 | Предмета (изображения) из нескольких частей. | Ребенку предлагаются объемные игрушки, состоящие из двух частей, которые он собирает по образцу, приставляя одну часть к другой. Можно использовать игрушки, детали которых соединяются между собой липучкой. | |

**Литературное чтение (альтернативное чтение)**

**Пояснительная записка.**

Учитывая, что, речь, которая играет основную роль в когнитивном и эмоциональном развитии ребенка, является фундаментальной основой социального взаимодействия, регулятором поведения, не может быть использована детьми с умеренной и тяжелой умственной отсталостью в полной мере, следует предоставить в их распоряжение другую систему – систему невербальных средств общения, способствующих развитию языковой компетенции, расширяющих возможности общения и образования. В основу предмета «Альтернативное чтение» в «Программе образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью положена система формирования навыков коммуникативного поведения на основе использования средств невербальной коммуникации. Эта система предусматривает формирование логической цепочки: первоначальное понятие знак» («пиктограмма») – обобщающее понятие – закрепление навыка самостоятельная ориентировка в системе знаков.

Предмет «Альтернативное чтение предполагает обучение учащейся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью следующие варианты «чтения».

- «чтение» телесных и мимических движений;

- «чтение» изображений на картинках и картинах:

- «аудиальное чтение»: слушание аудиокниг (литературных произведений), записанных на пластинки, аудиокассеты, СD-диски и др.);

- «чтение видеоизображений» (изображений на СD-дисках, видеофильмов: мультфильмов, документальных фильмов о природе, животных и т.п.)

- «чтение» пиктограмм;

- «чтение» букв, цифр и других знаков.

Цель: - развивать речевую активность учащихся путем использования форм и приемов, используемых на уроках («чтение» телесных и мимических движений, «чтение» изображений на картинках и пиктограммах, «аудиальное чтение»).

*Задачи*: - продолжать формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию, умение узнавать себя на индивидуальной и групповой фотографиях;

- формировать умение называть и выделять основные части тела на себе, дидактической кукле, фотографиях, определять простейшие функции частей организма (ноги - ходят; руки – берут; глаза - смотрят);

**-** формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действия с ними;

- формировать слуховые, зрительные и тактильные реакции учащихся - узнавание игрушки по рассказу учителя, по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, контурная картинка, картинка, нарисованная учителем, картинка, составленная из двух-четырех частей), на ощупь;

- знакомить их с жестовыми, жестово-графическими, изобразительными и другими средствами выразительности через погружение в среду художественной литературы.

*Приемы работы:*

**-** «чтение» телесных и мимических движений.

- «чтение» изображений на картинках и пиктограммах.

- «аудиальное чтение».

***Формы работы с ученицей:***

- подражание движениям мимической мускулатуры;

- выполнение упражнений для губ и языка перед зеркалом;

- показ себя и своего отражения в зеркале;

- «чтение» движений, которые выполняет кукла;

- выполнение движений по «тропинкам», выложенным из веревочек, следочкам, по сенсорным дорожкам;

- игры-имитации на передачу в движении образов животных и птиц;

- «чтение» движений в подвижных играх;

- показ частей тела, частей лица на фотографии и на себе;

- аудиальные и визуальные упражнения с использованием картинок типа «Слушай и показывай на картинке»

- аудиальные и двигательные упражнения типа «Слушай и выполняй движения»;

- аудиальные и зрительные упражнения типа «Слушай стишок и показывай картинку;

- узнавание игрушки по рассказу учителя, по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, контурная картинка, картинка, нарисованная учителем, картинка, составленная из двух-четырех частей), на ощупь;

- упражнения с пиктограммами;

- слушание звуков (шум дождя, воды, голоса птиц и пр.);

- слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их (свистулька, барабан, дудочка;

- слушание коротких стихотворений, сказок, музыкальных композиций.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **дата** | **тема** | **кол. час.** | **Ожидаемый результат** | **Методические рекомендации** |
| **Iчетверть (8 часов)** | | | | |
| **04.09.** | Я и мое отражение «Чтение» телесных и мимических движений. | 1 | Зеркало. | Упражнения на подражание за движениями учителя  Составление предложения «Меня зовут …»  Словарь: учитель, ученик. |
| **11.09.** | Части тела (на себе, дидактической кукле, фотографии) «Чтение» телесных и мимических движений. | 1 | Дидактическая кукла, кукла рукавичка, фотографии людей. | Упражнения на подражание с дидактической куклой, куклой рукавичкой, мишкой, за учителем.  Повторение стихотворения с имитаций движений «Мишка косолапый» |
| **18.09.** | Части лица (на себе, дидактической кукле, фотографии) «Чтение» телесных и мимических движений. | 1 | Дидактическая кукла, фотографии людей, изображения людей в действии. | Упражнения на показывание и называние частей лица (на себе, дидактической кукле, фотографии). Упражнения для губ и языка (улыбка-трубочка, язычок вышел изо рта, язычок спрятался в рот). |
| **02.10.** | Части тела «Чтение» изображении на картинках. | 1 | фотографии людей, изображения людей в действии, пиктограммы. | Показ тела по фотографиям.  «Покажи, как это делают» и пр. упражнения. Стихотворения с имитацией движения «Ножки-ножки где вы были…», «Ладушки». |
| **09.10.** | Части лица. «Чтение» изображении на картинках. | 1 | Изображения частей лица | Показ частей лица по фотографиям.  Покажи, чем нюхают (понюхай хлеб…) |
| **16.10.** | Разучивание и имитация стихотворения «Семейка» | 1 | Игрушка – мышка. | Разучивание стихотворения с имитацией движений, игра с дидактической игрушкой – мышка. |
| **23.10.** | Время года – осень. «Чтение» изображений на картинках. | 1 | Предметные и сюжетные картинки, осенние листья. | «чтение» изображений на картинках, слушание и разучивание стихотворения «Падают листья» М Ивенсен. Практическая работа: разрезные картинки. |
| **II четверть (7 часов)** | | | | |
| **13.11.** | Осенняя одежда. | 1 | Шапка, куртка, сапожки для одежды детей, дидактическая кукла, одежда для куклы, пиктограммы, сюжетные и предметные картинки. | Упражнения и игры на одевание одежды на себя, куклу, «чтение» изображений на картинках, пиктограммах  Словарь: шапка, куртка, сапожки. |
| **20.11.** | Аудиальные и двигательные упражнения. | 1 | Тропинки | Движения по «тропинкам», упражнения «Слушай и делай вместе со мной», Слушай и выполняй движения» |
| **27.11.** | Шум воды | 1 | Тазик, графин, вода | Слушание звука льющейся воды, упражнения с водой (индивидуально). |
| **04.12.** | Барабан. Стихотворение «Барабан». | 1 | Игрушка барабан. | Слушание звучания барабана, отстукивание простого ритма. |
| **11.12.** | Слушание аудиокассет | 1 | Аудиозапись. | Слушание. |
| **18.12.** | Морковь. «Чтение» изображений на картинках. | 1 | Морковь, изображение моркови на картинках. | Определение вкусовых качеств моркови, имитационные движения (мыть, чистить, резать), работа по шаблону, аппликация моркови. |
| **25.12.** | Свёкла. «Чтение» изображений на картинках. | 1 | Свёкла, изображение свёклы на картинках. | Определение вкусовых качеств свёклы, имитационные движения (мыть, чистить, резать), штриховка свёклы. |
| **III четверть (10 часов)** | | | | |
| **15.01.** | Петушок | 1 | Дидактическая игрушка петушок | Слушание и разучивание стихотворения «Петушок». Свободные игры с игрушками. Игры на звукоподражание (ку-ка-ре- ку). |
| **22.01.** | Курочка. | 1 | Дидактическая игрушка курочка. | Игры на звукоподражание (ко-ко-ко). Имитационная игра «Накорми курочку». Свободные игры с игрушками. |
| **29.01.** | Аудиальные и визуальные упражнения с использованием картинок. | 1 | Игрушки, предметные картинки, пиктограммы. | Аудиальные и визуальные упражнения с использованием картинок типа «слушай и показывай на картинке, «чтение» изображений на картинках, игры с игрушками. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **05.02.** | Это – Я.  Я и мое отражение.  Части тела  Части лица. | 1 | Зеркало, сюжетные и предметные изображения, пиктограммы. | Упражнения на подражание за движениями учителя  Составление предложения «Меня зовут …»  Упражнения на подражание с дидактической куклой.  Повторение стихотворений «Мишка косолапый», «Ножки-ножки где вы были…», «Ладушки» |
| **12.02.** | Зима | 1 | Предметные и сюжетные картинки | «чтение» изображений на картинках, пиктограммах, повторение стихотворения с имитацией движения «Снег-снег кружится»  Практическая работа со снегом. Игры имитации отображающие состояния человека когда ему холодно. Практическая работа: разрезные картинки. |
| **19.02.** | Зимняя одежда. | 1 | Зимняя шапка, шубка, зимние сапожки, варежки для детей, для куклы, дидактическая кукла, предметные и сюжетные картинки, пиктограммы. | Упражнение на умение одевать зимнюю одежду на себя, на дидактическую куклу, «чтение» изображений на предметных и сюжетных картинках, пиктограммах. Игра «Варежки». Разучивание стихотворения «Маша варежку одела …»  «чтение» изображений на предметных и сюжетных картинках, пиктограммах. |
| **26.02.** | Транспорт «чтение» изображений на картинках, пиктограммах. | 1 | Грузовая машина, автобус, легковая машина. | «Чтение» изображений на картинках, пиктограммах, свободные игры, игры в парах, катание машин по дорожкам. |
| **05.03.** | «Чтение» телесных движений за учителем, за дидактической куклой, игрушками, сюжетным и предметным картинкам. | 1 | Дидактическая кукла, мышка, кошка, петушок, курочка, цыплята зеркало, пиктограммы, сюжетные и предметные картинки. | Слушание и повторение стихотворений «Петушок», «Кисонька- Мурысонька». Свободные игры с игрушками. Игры на звукоподражание (ку-ка-ре- ку, ко-ко-ко, мяу, пи-пи). Работа по пиктограммам, предметным и сюжетным картинкам |
| **12.03.** | «Чтение» мимических движений  по мимике учителя, по пиктограммам сюжетным и предметным картинкам. | 1 | Зеркало, пиктограммы, сюжетные и предметные картинки. | Пиктограммы: плакать, смеяться. |
| **19.03.** | Нос (чем нюхают, дышат). | 1 | Зеркало, пиктограммы, сюжетные и предметные картинки, хлеб, крем для рук. | Практическая работа (нос – им дышат и нюхают). |
| **IV четверть (9 часов)** | | | | |
| **02.04.** | Уши (чем слышат). | 1 | Зеркало, пиктограммы, сюжетные и предметные картинки, барабан, погремушки, часики, водичка. | «чтение» мимических и телесных движений, практические действия с игрушками, повторение стихотворения «Барабан», игры с водой. |
| **09.04.** | Повторение. Сказка «Колобок». | 1 | Герои сказки. | Чтение и слушание сказки, самостоятельное воспроизведение сказки с помощью педагога, выбор героев сказки по заданию учителя. |
| **16.04.** | Повторение. Сказка «Курочка Ряба». | 1 | Герои сказки. | Рассказывание сказки с показом сказочных героев, определение героев сказки по инструкции учителя |
| **23.04.** | Повторение сказки «Репка» | 1 | Герои сказки | Рассказывание сказки с показом сказочных героев, определение героев сказки по инструкции учителя. |
| **30.04.** | Заяц. | 1 | Игрушка – заяц, игрушки, предметные и сюжетные картинки. | Повторение песенки «Заинька выходи…», стихотворений «Про зайку», «Зайка» А.Барто, работа с дидактической игрушкой, работа по предметным и сюжетным картинкам. Игра «Выбери из двух (трех) картинок», Игра «Посели зайку в лес» |
| **07.05.** | Лиса | 1 | Игрушка – лиса, игрушки, предметные и сюжетные картинки. | Рассказ учителя, игра «Посели лисичку в лес» |
| **14.05.** | Медведь. | 1 | Игрушка – медведь. | Повторение стихотворения «Мишка косолапый», игра «Посели мишку в лес» |
| **21.05.** | Волк. | 1 | Предметные и сюжетные картинки. | Рассказ учителя, игра «Посели волчонка в лес» |
| **28.05.** | Время года – весна. «Чтение» изображений на картинках. | 1 | Сосульки, предметные и сюжетные картинки, разрезные картинки. | Практическая работа с сосулькой (наблюдение), «чтение» изображений на картинках. Практическая работа: разрезные картинки. |

**Окружающий природный мир.**

**Пояснительная записка.**

Важным аспектом обучения детей интеллектуальными нарушениями и с ТМНР является расширение представления об окружающем их природном мире. Программный материал по «Окружающему природному миру» поэтапно и системно формирует у ребенка представления о природе, её многообразии, взаимозависимости живой, неживой природы и человека.

**Цель** обучения - формирование представлений о живой и неживой природе, взаимодействии человека с природой, бережном отношении к ней.

Основными задачами программы «Окружающий природный мир» являются:

формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы,

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман и др.), о цикличности в природе - сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений.

Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание ребенка обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений и др.

Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия:поливать растения, сажать овощи, ухаживать за комнатными растениями, кормить аквариумных рыбок и др.

Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений у детей с ТМНР должно происходить по принципу «от частного к общему». Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом (например, гриб), его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект из нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные/ несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в индивидуальной программе обучения: узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка и др.), различение съедобных и несъедобных грибов, значение грибов, способы переработки грибов.

Формирование представлений о растительном и животном мире.

**Животный мир.**

**Перечень возможных задач.**

Формирование представления о:

животном;

домашних животных;

диких животных;

животных, обитающих в природных зонах холодного пояса;

животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса;

рыбе;

насекомом;

насекомых;

морских обитателях.

**Растительный мир.**

**Перечень возможных задач.**

Формирование представления о:

Растениях;

растениях природных зон холодного пояса;

растениях природных зон жаркого пояса.

**Представления о себе.**

**Перечень возможных задач.**

Формирование умения идентифицировать себя как мальчика (девочку), юношу (девушку)

Формирование представления:

о частях теле;

о лице человека;

о строении человека;

о состоянии своего здоровья.

Формирование умения:

называть свое имя и фамилию;

называть свой возраст и дату рождения.

Формирование представления о занятиях в свободное время.

Формирование умения рассказывать о себе.

Формирование представления о возрастных изменениях человека.

**Гигиена тела.**

**Перечень возможных задач.**

**1) Пользование краном.**

Формирование умения:

различать вентили с горячей и холодной водой;

регулировать напор струи воды;

смешивать воду до комфортной температуры;

**2) Уход за руками.**

Формирование умения:

вытирать руки полотенцем;

сушить руки с помощью автоматической сушилки;

мыть и вытирать руки.

**3) Уход за лицом.**

Формирование умения:

вытирать лицо;

мыть и вытирать лицо;

**4) Уход за волосами.**

Формирование умения:

расчесывать волосы расческой.

**2) Раздевание**

Формирование умения:

расстегивать (развязывать) липучки, молнии, пуговицы, ремни, кнопки, шнурки;

снимать предмет одежды;

соблюдать последовательность действий при раздевании.

**3) Одевание**

Формирование умения:

застегивать (завязывать) липучки, молнии, пуговицы, кнопки, ремни, шнурки;

надевать предмет одежды;

обувать обувь;

соблюдать последовательность действий при одевании;

контролировать свой внешний вид;

мыть и вытирать тело.

**Прием пищи.**

**Перечень возможных задач.**

**1) Питье.**

Формирование умения:

сообщать о желании пить;

пить через соломинку;

пить из кружки;

наливать жидкость в кружку.

**2) Еда.**

Формирование умения:

сообщать о желании есть;

есть руками;

есть ложкой;

есть вилкой.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | тема | кол. час. | Ожидаемый результат | Методические рекомендации |
| **I четверть (16 часов)** | | | | |
| **Животный мир** | | | | |
| 06.09. | Формирование представления о животном. | 1 | Знание строения животного (голова, туловище, шерсть, лапы, хвост,  ноги, копыта, рога). | Ребенок получает представление о животном, его строении на примере собаки и лошади, их отличии от других представителей животного мира. *Формируемые понятия:* животное,голова, туловище, шерсть, лапы, хвост, ноги, копыта, рога. |
| 07.09. | Формирование представления о диких животных. | 1 | Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц, волк, медведь,  лось, белка, еж, кабан, тигр); знание чем питаются домашние животные. | Ребенок знакомится с дикими животными, особенностями их внешнего вида, их питанием, способом передвижения. Ребенок учится называть их, объединять в группу по месту обитания (живут в лесу, сами добывают себе корм); знакомится с детенышами диких животных. |
| 13.09. | Формирование представления о животных, обитающих в  природных зонах холодного пояса. | 1 | Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах  холодного пояса (белый медведь, пингвин, олень, песец, тюлень). | Ребенок знакомится с животными, обитающими в природных зонах холодного пояса, особенностями их внешнего вида, питанием, способом передвижения. |
| 14.09. | Формирование представления о животных, обитающих в  природных зонах жаркого пояса. | 1 | Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса. | Ребенок знакомится с животными, обитающими в природных зонах жаркого пояса, особенностями их внешнего вида, питанием, способом передвижения. |
| 20.09. | Формирование представления о птице. | 1 | Знание строения птицы;  установление связи строения тела птицы с ее образом жизни;  знание питания птиц. | Ребенок получает представление о строении птицы на примере голубя, его отличии от других представителей животного мира. Их тело приспособлено к полету, хотя некоторые виды птиц, например, киви и пингвины, потеряли способность летать. |
| 21.09. | Формирование представления о домашних птицах. | 1 | Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух), утка, гусь,  индюк). | Ребенок знакомится с домашними птицами, особенностями их внешнего вида, звуками, которые издают домашние птицы, чем питаются, как передвигаются. |
| 27.09. | Формирование представления о перелётных и зимующих птицах. | 1 | Узнавание (различение) зимующих птиц (голубь, ворона, воробей,  дятел, синица, снегирь, сова). | Ребенок знакомится с птицами, особенностями их внешнего вида, их питанием, способом передвижения. Ребенок учится называть их, объединять в группу по месту обитания (живут в лесу, в городе). |
| 28.09. | Формирование представления о рыбе. | 1 | Знание строения рыбы *(*голова, туловище, хвост, плавники, жабры); установление связи строения тела рыбы с ее образом жизни; знание питания рыб. | Ребенок получает представление о строении рыбы на примере окуня, его отличии от других представителей животного мира. |
| 04.10. | Формирование представления о речных рыбах. | 1 | Узнавание (различение) речных рыб (сом, окунь, щука); знание значения речных рыб в жизни человека, в природе. | Ребенок получает представление о рыбах, особенностях внешнего вида, способе передвижения, их питании (едят водоросли, других рыб). Ребенок учится узнавать их по внешнему виду, называть; знакомится со значением рыб в жизни человека, в природе. |
| 05.10. | Формирование представления о насекомом. | 1 | Знание строения насекомого;  установление связи строения тела насекомого с его образом жизни; знание питания насекомых. | Ребенок получает представление о строении насекомого на примере жука, его отличии от других представителей животного мира. |
| 11.10. | Формирование представления о морских обитателях. | 1 | Узнавание (различение) морских обитателей (кит, дельфин, морская  звезда, медуза, морской конек, осьминог, креветка). | Ребенок знакомится с морскими обитателями, особенностями их внешнего вида, питания, способами передвижения; значение в природе и в жизни человека. Ребенок учится узнавать и называть их. |
| 12.10. | Формирование представления о животных, живущих в квартире. | 1 | Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (кошка, собака,  декоративные птицы, аквариумные рыбки, черепахи, хомяки); знание особенностей ухода (питание, содержание и др.) | Ребенок знакомится с видами домашних животных: собак, котов, птиц, аквариумных рыбок и т.д., образом жизни. Рекомендуем посетить Экологический центр, зоологический кружок, зоомагазин, посмотреть на представителей различных видов животных, познакомиться с условиями их содержания, правилами ухода. Ребенок учится ухаживать за животными с учетом санитарно-гигиенических требований; получает представление о ветеринарной службе. |
| **Растительный мир** | | | | |
| 18.10. | Формирование представления о растениях. | 1 | Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава). | Ребенок получает представление о растениях, их отличительных признаках (например, дерево — ствол, трава - низкая и т.п.); учится различать части растений (корень, ствол/ стебель, ветка, лист, цветок), называть их. Внимание обращается на значение каждой части растения. |
| 19.10. | Формирование представления о деревьях. | 1 | Узнавание (различение) деревьев (берёза, дуб, клён, ель, осина, сосна,  ива, каштан); знание строения дерева (ствол, корень, ветки, листья). | Ребенок знакомится с деревьями, отличительными особенностями; учится называть их, объединять в группы (хвойные, лиственные). Ребенок получает представления о значении деревьев в природе и жизни человека (например, очищают воздух, используют в строительстве). |
| 25.10. | Формирование представления о фруктах. | 1 | Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан, лимон, апельсин,  груша, мандарин, персик, абрикос, киви). | Ребенок учится узнавать фрукт по внешнему виду, запаху, вкусу; различать съедобные и несъедобные части фрукта; знакомится с местом, где растут фрукты (на дереве в саду). Ребенок знакомится со значением фруктов в жизни человека. |
| 26.10. | Формирование представления об овощах. | 1 | Узнавание (различение) овощей (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху). | Ребенок учится узнавать овощи по внешнему виду, запаху, вкусу; различать съедобные и несъедобные части овоща; знакомится с местом, где растут овощи (на грядке в огороде). Ребенок знакомится со значением овощей в жизни человека, получает представления о сборе урожая, знакомится со способами переработки овощей (варка, жарка, засол, маринование и др.). |
| **II четверть (16 часов)** | | | | |
| 08.11. | Формирование представления о ягодах. | 1 | Узнавание (различение) ягод (смородина, клубника, малина, крыжовник, земляника, черника, ежевика, голубика, брусника, клюква) по внешнему виду (вкусу, запаху). | Ребенок учится узнавать ягоды по внешнему виду, запаху, на вкус называть их; учится объединять в группы по месту, где растут (лесные садовые). Внимание ребенка обращается на то, что некоторые ягоды растут на кустах (например, смородина, крыжовник), другие на маленьких кустиках (например, брусника, черника), а некоторые ягоды являются плодами травянистых растений (например, земляника). |
| 09.11. | Формирование представления о грибах. | 1 | Узнавание (различение) грибов; различение съедобных и несъедобных грибов; знание значения грибов в природе и жизни человека; знание способов переработки грибов. | Ребенок учится узнавать грибы по внешнему виду, знакомится с их строением, учится различать и называть их; определять место, где растут грибы (лес), объединять в группы (съедобные/ несъедобные грибы). Ребенок знакомится со значением грибов в природе и жизни человека, со способами их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). |
| **Представления о себе** | | | | |
| 15.11. | Формирование умения. идентифицировать себя как девочку. | 1 | Узнавание (различение) мальчика и девочки по внешнему виду; идентификация себя как мальчика (девочки). | Ребенок учится различать мальчика и девочку (юношу и девушку) по внешнему виду (одежда, прическа), соотносить себя и других с определенной возрастной категорией (например, девушка, юноша); называть внешние отличительные признаки мальчиков или девочек (юношей и девушек). |
| 16.11. | Формирование представления о частях теле. | 1 | Узнавание (различение) частей тела (голова (волосы, уши, шея, лицо),туловище(спина, живот), руки (локоть, ладонь, пальцы), ноги (колено, ступня, пальцы, пятка); знание назначения частей тела. | Ребенок получает представление о строении тела человека: голова (волосы, уши, шея, лицо), туловище (спина, живот), руки (локоть, ладонь, пальцы), ноги (колено, ступня, пальцы, пятка). Он учится показывать и называть части тела на другом человеке, на себе, кукле, изображении. В процессе выполнения действия определенной частью тела ребенок знакомится с ее назначением. |
| 22.11. | Формирование представления о лице человека. | 1 | Узнавание (различение) частей лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот  (губы, язык, зубы);знание назначения частей лица. | Ребенок получает представление о том, что люди отличаются друг от друга биологическими характеристиками: цветом глаз, волос, формой носа, рта. Ребенок учится находить части лица на другом человеке, на себе, кукле, изображении и знакомится с их назначением. Например, у меня есть рот, он мне нужен для того, чтобы пить, есть, говорить, смеяться. |
| 23.11. | Формирование представления о строении человека. | 1 | Знание строения человека (скелет, мышцы, кожа);  узнавание (различение) внутренних органов человека (на схеме тела). | Ребенок получает представление о том, что у каждого человека есть скелет, мышцы, кожа, кровь и внутренние органы (сердце, легкие, печень, почки, желудок). Ребенок рассматривает внутренние органы человека на муляжах, фотографиях. |
| 29.11. | Формирование умения называть свое имя и фамилию. | 1 | Называние своего имени и фамилии. | Ребенок научиться называть фамилию и имя. |
| **Гигиена тела** | | | | |
| 30.11. | Формирование умения различать горячую и холодную воду. | 1 | Различение горячей и холодной воды. | Различение холодной и горячей воды. |
| 06.12. | Формирование умения вытирать руки полотенцем. | 1 | Вытирание рук полотенцем. | Ребенок учится вытирать руки бумажным или тканевым полотенцем. Он учится брать полотенце и промакивать ладонь и тыльную сторону рук. При необходимости процесс вытирания рук разбивается пошагово, и каждое действие отрабатывается отдельно. |
| 07.12. | Формирование умения мыть и вытирать руки. | 1 | Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук. | Обучение начинается через совместные действия (используется прием «рука в руке»). |
| 13.12. | Формирование умения вытирать лицо. | 1 | Вытирание лица. | Ребенок берет полотенце и располагает его так, чтобы оно лежало на его ладонях. Потом он подносит полотенце к лицу и промокает лоб, щеки и другие части лица. |
| 14.12. | Формирование умения расчесывать волосы расческой. | 1 | Расчесывание волос. | Щетка или расческа подбираются в зависимости от длины и структуры волос |
| 20.12. | Формирование умения расстегивать (развязывать) липучки, молнии, пуговицы, ремни, кнопки, шнурки. | 1 | Расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнурка). | Ребенок учится выполнять действие сначала на тренажере, а затем на одежде, которая расположена перед ребенком в вертикальном или горизонтальном положении. После этого ребенок учится расстегивать одежду на себе. |
| 21.12. | Формирование умения снимать предмет одежды. | 1 | Снятие предмета одежды. | Начинать обучение следует с одежды, удобной для снятия. Первоначально ребенок учится снимать одежду, расстегнутую и приспущенную взрослым. |
| 27.12. | Формирование умения снимать обувь. | 1 | Снятие обуви. | Начинать обучение следует с обуви, удобной ребенку для снятия. |
| 28.12. | Формирование умения соблюдать последовательность действий при раздевании. | 1 | Соблюдение последовательности действий при раздевании. | Сначала ребенок учится снимать комплект предметов одежды, который определяет учитель, например, кроссовки, брюки, футболка, носки или пальто, шапка, ботинки и т.п. |
| **III четверть (12 часов)** | | | | |
| 17.01. | Формирование умения застегивать (завязывать) липучки, молнии, пуговицы, кнопки, ремни, шнурки. | 1 | Застегивание (завязывание) липучки (молнии, пуговицы, кнопки, ремня, шнурка). | Начинать обучение рекомендуем с застегивания «липучки»: ребенок учится накладывать одну деталь застежки на другую. При застегивании кнопок ребенок учится совмещать верхнюю деталь кнопки с нижней частью и надавливать. |
| **Прием пищи. Еда** | | | | |
| 18.01. | Формирование умения сообщать о желании пить. | 1 | Сообщение о желании пить. | Ребенка учат просить пить, например, говорить: «Дай пить» или выражать желание жестом, причмокиванием и др. пищи. |
| 24.01. | Формирование умения сообщать о желании есть. | 1 | Сообщение о желании есть. | Ребенка учат просить есть, например, говорить: «Дай есть» или выражать желание жестом, причмокиванием и др. Это делают на специально организованных занятиях или в естественных ситуациях во время приема пищи, предлагая ребенку любимую пищу. |
| 25.01.  31.01.  07.02. | Формирование умения есть ложкой. | 3 | Еда ложкой захват ложки. | В зависимости от двигательных возможностей ребенка ему подбирают специальную ложку с насадкой, изгибом и т.п. |
| 08.02. | Формирование умения есть ложкой. | 1 | Зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки  узнавание. | Для того, чтобы тарелка не двигалась по столу, рекомендуем ставить ее на противоскользящую салфетку. Чтобы пища не выливалась из ложки при зачерпывании и поднесении ко рту, сначала берут кашеобразную пищу. |
| 14.02. | Формирование представления о лице человека. | 1 | Узнавание (различение) частей лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот  (губы, язык, зубы);  знание назначения частей лица. | Ребенок получает представление о том, что люди отличаются друг от друга биологическими характеристиками: цветом глаз, волос, формой носа,  рта. Ребенок учится находить части лица на другом человеке, на себе, кукле,  изображении и знакомится с их назначением. |
| 15.02. | Формирование умения вытирать руки полотенцем. | 1 | Вытирание рук полотенцем. | Ребенок учится вытирать руки бумажным или тканевым полотенцем. |
| 21.02. | Формирование умения мыть и вытирать руки. | 1 | Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук  (открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды. | Обучение начинается через совместные действия (используется прием  «рука в руке»). По мере необходимости учитель помогает ребенку удерживать  руки под струей воды, постепенно уменьшая физическую помощь. |
| 22.02. | Формирование умения вытирать лицо. | 1 | Вытирание лица. | Ребенок берет полотенце и располагает его так, чтобы оно лежало на  его ладонях. Потом он подносит полотенце к лицу и промокает лоб, щеки и  другие части лица. |
| 28.02. | Формирование умения мыть и вытирать лицо. | 1 | Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании лица. | Начинать работу нужно без использования мыла, только водой, выполняя действия руками ребенка. |
| 01.03. | Формирование умения чистить зубы. | 1 | Чистка зубов. | Обучение ребенка чистке зубов начинается с беседы учителя с родителями, в ходе которой учитель выясняет состояние зубов ребенка,  получает информацию о том, какой зубной пастой и щеткой пользуется ребенок. |
| 07.03. | Формирование умения полоскать полость рта. | 1 | Полоскание полости рта. | Ребенок наливает воду в стакан и учится полоскать рот, выполняя действие по подражанию взрослому. Он набирает в рот небольшое  количество воды и полощет рот. |
| 14.03. | Формирование умения расчесывать волосы расческой. | 1 | Расчесывание волос. | Если ребенку неудобно одной  рукой расчесывать все волосы, он перекладывает расческу в другую руку и продолжает расчесываться. Девочек, у которых длинные волосы, можно учить закалывать волосы заколкой или завязывать их резинкой. |
| 15.03. | Формирование умения мыть уши. | 1 | Мытье ушей. | Ребенок учится намыленным указательным пальцем тщательно  протирать ушную раковину, затем смывать мыло и вытирать уши полотенцем. |
| 21.03. | Формирование умения мыть ивытирать тело. | 1 | Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании тела  (ополаскивание тела водой, намыливание частей тела, смывание мыла,  вытирание тела). | Первоначально подготовку к мытью тела в ванне или принятию душа  осуществляет учитель: набирает в ванну воду комфортной температуры или  регулирует температуру и напор струи воды, кладет мыло, шампунь, мочалку  и полотенце. |
| 22.03. | Формирование представления о головных уборах. |  | Узнавание (различение) головных уборов (шапка, шляпа, кепка, панама,  платок);  знание назначения головных уборов;  различение сезонных головных уборов. | Ребенок знакомится с головными уборами, находит различия (поля,  козырек и др.). |
| **IV четверть (16 часов)** | | | | |
| 04.04. | Формирование умения различать одежду, обувь, головные уборы по  сезонам. | 1 | Различение по сезонам предметов одежды (предметов обуви, головных уборов);  выбор одежды для прогулки в зависимости от погодных условий. | Ребенок учится различать летнюю, весеннюю/осеннюю и зимнюю одежду, обувь, головные уборы: зимняя одежда – шуба, сапоги, шапка,  варежки, шарф; летняя одежда – сарафан, шорты, футболка, сандалии, кепка, панама; весенняя/осенняя одежда – куртка, плащ, шапка, ботинки, сапоги. Ребенок учится выбирать одежду для прогулки в зависимости от погодных  условий. |
| 05.04. | Формирование представления о видах одежды. | 1 | Различение видов одежды (повседневная, праздничная, рабочая, домашняя,  спортивная). | Ребенок получает представление о том, что выбор одежды зависит от предстоящих событий, видов деятельности (например, день рождения –  нарядная одежда, занятия спортом - спортивная одежда). |
| 11.04. | Формирование умения надевать предмет одежды. | 1 | Надевание предмета одежды. | Начинать обучение следует с удобной (свободной) для одевания  одежды. |
| 12.04.  18.04.  19.04.  25.04.  26.04.  02.05.  03.05 | Формирование умения контролировать свой внешний вид. | 7 | Контроль своего внешнего вида. | После того как ребенок научился надевать отдельные предметы одежды обуви, он учится контролировать свой внешний вид. |
| 16.05. | Формирование представления о частях суток. | 1 | Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь);  представление о сутках. | Ребенок получает первые представления о единицах измерения времени (сутки). Знакомится с признаками дня и ночи, утра и вечера. |
| 17.05. | Формирование представления о неделе. | 1 | Узнавание (различение) дней недели;  представление о неделе как о последовательности 7 дней. | Ребенок знакомится с единицей измерения времени – неделей, состоящей из дней; получает представления о днях недели, их названии. |
| 23.05. | Формирование представления о годе. | 1 | Название (различение) месяцев;  представление о годе как о последовательности 12 месяцев. | Ребенок получает представление о годе как единице измерения  Времени. Он учится называть отдельные месяцы, по сезонам. |
| 24.05. | Формирование представления о временах года. | 1 | Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по  характерным признакам;  представление о годе как о последовательности сезонов. | Ребенок получает представление о характерных признаках времени года, учится их называть, наблюдает за изменениями в природе, погоде  (например, осенью листья становятся желтыми, красными, оранжевыми, опадают; сажают растения). |
| 30.05. | Формирование представления о явлениях природы. | 1 | Узнавание (различение) явлений природы.  . | Ребенок получает представление о явлениях природы, их особенностях, учится различать и называть явления природы. Учится соотносить явление  природы с временем года. |
| 31.05. | Формирование представления о погоде текущего дня. | 1 | Рассказ о погоде текущего дня. | Ребенок учится описывать погоду текущего дня, глядя в окно (например, сегодня солнца нет, небо покрыто тучами, идет дождь, дует сильный ветер). |

**Изобразительная деятельность.**

**Пояснительная записка.**

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной

деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств.

Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

**Целью** обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

**Рисование.**

**Перечень возможных задач.**

**1)Знакомство с материалами и инструментами для рисования.**

Формирование умения различать материалы и инструменты, используемые для рисования

**2)Приемы работы с карандашом и кистью.**

Формирование умения:

оставлять графический след на бумаге, доске, стекле;

рисовать карандашом (приемы);

соблюдать последовательность действий при работе с красками;

рисовать кистью (приемы).

**3) Использование цвета в процессе рисования.**

Формирование умения:

выбирать цвет для рисования;

получать цвет краски путем смешивания красок других цветов.

**4) Рисование основных элементов.**

Формирование умения:

рисовать точки;

рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии;

соединять точки;

рисовать геометрические фигуры.

**5) Выполнение работы в контуре.**

Формирование умения:

соблюдать контур;

заполнять контур точками;

штриховать.

**6)Предметное рисование.**

Формирование умения:

рисовать контур предмета;

дорисовывать предмет;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | тема | кол. час. | Ожидаемый результат | Методические рекомендации |
| **I четверть (8 часов)** | | | | |
| 06.09. | Знакомство с материалами и инструментами для рисования. | 1 | Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования. | Ребенок знакомится с красками (акварельные, акриловые, гуашь и др.), карандашами (цветными и простыми), мелками (восковыми и др.), фломастерами, рисует ими по бумаге. |
| 13.09. | Формирование умения различать материалы и инструменты, используемые для рисования. | 1 | Узнавание (различение) материалов и инструментов используемых для рисования: краски, мелки, карандаши. | В работе используют разную по фактуре бумагу, которая фиксируется на горизонтальной поверхности (стол, планшет) и вертикальной поверхности (стена, мольберт). |
| 20.09. | Формирование умения оставлять графический след на бумаге, доске, стекле. | 1 | Оставление графического следа. | Сначала ребенок учится «рисовать» рукой и пальцем на вертикальной плоскости затем на горизонтальной плоскости (бумаге, доске, стекле). Следует предлагать для рисования краски ярких цветов. |
| 27.09. | Формирование умения рисовать карандашом приемы. | 1 | Освоение приемов рисования карандашом. | Работая с карандашом, ребенок учится с разной силой нажимать карандашом на лист бумаги. При сильном нажатии карандаша остается яркая толстая линия, при слабом нажатии — еле заметная тонкая линия. |
| 04.10. | Формирование умения соблюдать последовательность действий при работе с красками. | 1 | Соблюдение последовательности действий при работе с красками. | Сначала все необходимые для занятия материалы готовит и убирает учитель: краска, кисть, лист бумаги, банка с водой. Затем ребенок самостоятельно готовит все необходимое для рисования красками. |
| 11.10. | Формирование умения выбирать цвет для рисования. | 1 | Выбор цвета для рисования. | С каждым цветом работают отдельно, например, желтыми могут быть банан, лимон, солнце, цыпленок и т.д. |
| 18.10. | Формирование умения получать цвет краски путем смешивания красок других цветов. | 1 | Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. | Смешивать краски ребенок учится на палитре. Ребенок наносит на палитру несколько мазков одного цвета и добавляет в них разное количество белой краски, перемешивает и получает краску более темную и более светлую. |
| 25.10. | Формирование умения рисовать точки. | 1 | Рисование точек. | Сначала ребенок учится ставить точки пальцем, потом карандашом и кистью. |
| **II четверть (8 часов)** | | | | |
| 08.11. | Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии. | 1 | Рисование (вертикальных горизонтальных, наклонных) линий. | Сначала ребенок учится проводить прямые линии горизонтальные, вертикальные, затем наклонные. |
| 15.11. | Формирование умения соединять точки. | 1 | Соединение точек. | Ребенок учится соединять две точки. Внимание обращается на исходную точку (она выделяется цветом), на которую ребенок помещает палец, карандаш, кисть. |
| 22.11. | Формирование умения рисовать геометрические фигуры. | 1 | Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольники, треугольник). | Обучение начинается с рисования геометрических фигур по шаблону и трафарету. Затем ребенок учится рисовать фигуру и т.п., соединяя опорные точки. |
| 29.11. | Формирование умения заполнять контур точками. | 1 | Заполнение контура точками. | При обучении ребёнка заполнению контура точками, ему задают направление, например: ставить точки на небольшом расстоянии друг от друга, начиная с левого верхнего угла. |
| 06.12. | Формирование умения штриховать. | 1 | Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). | Обучение штриховке начинают после того, как ребёнок уверенно проводит прямые линии в разных направлениях. |
| 13.12. | Формирование умения рисовать контур предмета. | 1 | Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). | Обучение рисованию предметов начинается с рисования предметов простой формы (мяч, банан и др.). Сначала ребенок учится рисовать предмет, обводя контур предмета, после этого светлый контур. Затем готовый контур заменяется штриховыми линиями или опорными точкам. |
| 20.12. | Формирование умения дорисовывать предмет. | 1 | Дорисовывание части (отдельных деталей. | Сначала ребенок учится дорисовывать предмет, проводя недостающие линии, например, при рисовании дома, ребенок дорисовывает одну сторону крыши, которая отсутствует. |
| 27.12. | Рисование заборчика состоящего из вертикальных и горизонтальных линий. | 1 | Листок бумаги, карандаш. | Зарядка для кистей рук, пальчиков, рисование на листе бумаги. |
| **III** **четверть (9 часов)** | | | | |
| 17.01. | Рисование домика (горизонтальные, вертикальные, наклонные линии). | 1 | Листок бумаги, карандаш, массажный коврик. | Зарядка для кистей рук, пальчиков, рисование на листе бумаги по показу и с помощью педагога, хождение по массажному коврику. |
| 24.01. | Рисование морковки. | 1 | Шаблон, листок бумаги, карандаш, изображение елочки. | Зарядка для кистей рук, пальчиков, обводка шаблона, «чтение» изображений на картинках. |
| 31.01. | Рисование огурца. | 1 | Шаблон, листок бумаги, карандаш, шапочка, изображение на картинках. | Зарядка для кистей рук, пальчиков, обводка шаблона, «чтение» изображений на картинках, практические упражнения с шапочкой. |
| 07.02. | Рисование свеклы. | 1 | Шаблон, листок бумаги, карандаш, шарфик, изображения на картинках. | Зарядка для кистей рук, пальчиков, обводка шаблона, «чтение» изображений на картинках, практические упражнения с шарфиком. |
| 14.02. | Рисование кружочка по соединительным точкам. | 1 | Листок бумаги, ручки, баночки с крупой. | Зарядка для кистей рук, пальчиков, рисование по соединительным точкам, собирание рассыпанной крупы. |
| 21.02. | Рисование солнышка (карандаш). | 1 | Листок бумаги, карандаш, изображение на картинке. | Зарядка для кистей рук, пальчиков, рисование на листе бумаги, «чтение» изображений на картинках. |
| 07.03. | Плоскостное рисование. | 1 | Лотки с крупой. | Зарядка для кистей рук, плоскостное рисование на крупе. |
| 14.03. | Плоскостное рисование. | 1 | Лотки с крупой. | Зарядка для кистей рук, плоскостное рисование на крупе. |
| 21.03. | Рисование колобка (гуашь). | 1 | Листок бумаги, гуашь, кисточка, изображения на картинке. | Зарядка для пальчиков, слушание сказки «Колобок», дифференциация героев сказки, рисование колобка. |
| **IV четверть (8 часов)** | | | | |
| 04.04. | Рисование мячика (гуашь). | 1 | Листок бумаги, гуашь, кисточка, изображения на картинке, массажные мячи, мяч. | Зарядка для пальчиков с массажными мячами, игры с мячом, рисование мячика. |
| 11.04. | Рисование воздушных шариков (гуашь). | 1 | Листок бумаги, гуашь, кисточка, изображения на картинке, массажные мячи. | Зарядка для пальчиков с массажными мячами, игры с мячом, рисование воздушных шариков. |
| 18.04. | Работа со шнуровкой. | 1 | шнуровки | Зарядка для кистей рук, пальчиков, упражнения со шнуровкой. |
| 25.04. | Работа со шнуровкой. | 1 | шнуровки | Зарядка для кистей рук, пальчиков, упражнения со шнуровкой. |
| 02.05. | Работа со шнуровкой. | 1 | шнуровки | Зарядка для кистей рук, пальчиков, упражнения со шнуровкой. |
| 16.05. | Работа со шнуровкой. | 1 | шнуровки | Зарядка для кистей рук, пальчиков, упражнения со шнуровкой. |
| 23.05. | Работа со шнуровкой. | 1 | шнуровки | Зарядка для кистей рук, пальчиков, упражнения со шнуровкой. |
| 30.05. | Работа со шнуровкой. | 1 | шнуровки | Зарядка для кистей рук, пальчиков, упражнения со шнуровкой. |

**Труд**

**Пояснительная записка.**

Ручной труд – это занятия, взятые из области ремесленных работ, но отличающимися от них своими задачами, которые состоят не в подготовке ученицы к какому виду ремесла, а в повышении ловкости рук вообще, а косвенно – в развитии эмоциональных и эстетических качеств. Основное внимание обращается на то, что учащиеся систематически в течении всех лет обучения активно взаимодействуют с предметами труда и средствами труда, а также с окружающей средой. Особое внимание на уроках обращается на обеспечение безопасности труда учащихся, соблюдение санитарно-гигиенических, эргономических и эстетических требований. Занимаясь с ученицей ручным трудом, учитель обучает каждого из них изготавливать поделки самостоятельно (насколько это возможно). Важное значение приобретает социальный характер.

***Цель:*** освоение ученицы практических навыков и умений работы с природным, бросовым материалом, тканью, бумагой и другими материалами.

***Задачи:*** - формирование способов мотивации к труду (желание, элементарная осознанная необходимость);

- выработка установок на выполнение трудовых действий с учетом индивидуальных интеллектуальных и моторных способностей каждого ученика;

- формировать умение фиксировать взгляд на объекте, удерживать изделие в руках для рассматривания;

- развивать кисти рук, мелкую моторику пальчиков;

- формировать выполнять различные действия (сминание, приглаживание, разрывание, сгибание), с различными материалами (бумагой, тканью)

***Формы работы:***

- рассматривание простых изделий из различного материала, удерживать изделие в руках для рассматривания;

- упражнения для кистей рук с использованием различных материалов: ткани, бумаги и пр.;

- упражнения с природным материалом и предметными орудиями (складывание орехов в баночку и пр.);

- лепка из пластичного материала (яйцо, яблоко, снеговик);

- отщипывание кусочков пластилина и скатывание из них мелких шариков (вишенки, виноград);

= лепка колбасок и соединение их в круг (бублик, кольцо);

- работа с природным материалом (сбор и сушка листьев, составление композиции из листьев, работа с шишками- изготовление ёжика);

- работа с нитками (наматывание ниток на катушку);

- упражнения со строительным материалом;

- упражнение с бумагой и тканью (сминание, приглаживание, разрывание, сгибание) 313

шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски,

пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки,

фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их

изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с

демонстрационными материалами, составленными в соответствии с

содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом

для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы,

презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты,

музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для

наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.;

магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для ИЗО: клей,

бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые,

цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски

(акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования;

пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и

др.

I.Аппликация.

Перечень возможных задач.

1) Знакомство с материалами.

Формирование умения узнавать и различать:

· разные виды бумаги

· инструменты и приспособления, используемые для изготовления

аппликации

2) Работа с материалами и инструментами.

2.1. Работа с бумагой.

Формирование умения:

· сминать бумагу

· отрывать бумагу заданной формы, размера· скручивать лист бумаги

2.2. Работа с клеем.

Формирование умения намазывать поверхность клеем

Формирование умения выкалывать шилом по контуру

2.4. Работа с ножницами.

Формирование умения:

· разрезать бумагу ножницами

· вырезать по контуру

3) Составление аппликации.

Формирование умения:

· собирать изображение объекта из нескольких деталей

· конструировать объект из бумаги

· соблюдать последовательность действий при изготовлении

предметной аппликации

· соблюдать последовательность действий при изготовлении

декоративной аппликации

· соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной

Аппликации.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | тема | кол. час. | Ожидаемый результат | Методические рекомендации |
| **I четверть (16 часов)** | | | | |
| 07.09. | Формирование умения узнавать и различать разные виды бумаги. | 1 | Узнавание (различение) разных видов бумаги. | Сначала ребенок учится выбирать бумагу из 2-х предложенных материалов (например, вата и лист цветной бумаги). |
| 08.09. | Формирование умения узнавать и различать инструменты и  приспособления, используемые для изготовления аппликации. | 1 | Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для  изготовления аппликации: ножницы, шило. | Ребенок знакомится с инструментами (ножницы, шило и др.) и  приспособлениями (войлок, трафареты и др.), необходимыми для  изготовления аппликации, их назначением. |
| 14.09. | Формирование умения отрывать бумагу заданной формы, размера. | 1 | Отрывание бумаги заданной формы (размера). | Ребенок учится отрывать различные по размеру кусочки бумаги по меткам (точки, прямые линии) или по образцу. |
| 15.09. | Формирование умения сгибать лист бумаги. | 1 | Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали) | Начинать работу рекомендуем со сгибания листа бумаги формата А-5 (или любого формата, удобного ребенку для сгибания). |
| 21.09. | Формирование умения скручивать лист бумаги. | 1 | Скручивание листа бумаги. | Начинать работу лучше с листов форматом А-5. Ребенок берет лист за нижний край указательными и большими пальцами, приподнимает его вверх, загибает край листа внутрь и закручивает лист до конца. |
| 22.09. | Формирование умения намазывать поверхность клеем. | 1 | Намазывание всей (части) поверхности клеем | Ребенок учится работать с карандашным клеем.  . |
| 28.09. | Формирование умения разрезать бумагу ножницами. | 1 | Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза. | Занятия начинаются со знакомства с правилами техники безопасности. |
| 29.09. | Формирование умения вырезать по контуру. | 1 | Вырезание по контуру. | Сначала для вырезания предлагаются формы с прямыми линиями. |
| 05.10. | Формирование умения собирать изображение объекта из  нескольких деталей. | 1 | Сборка изображения объекта из нескольких деталей. | Сначала ребенок учится собирать изображение объекта, состоящего из  2-х частей. |
| 06.10. | Формирование умения конструировать объект из бумаги. | 1 | конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей,  соединение деталей между собой. | Ребенок учится изготавливать детали объекта из бумаги, сминая ее, скручивая, складывая, разрезая, выкалывая шилом. |
| 12.10. | Формирование умения соблюдать последовательность действий  при изготовлении предметной аппликации. | 1 | Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной  аппликации. | Ребенок учится изготавливать плоскостную аппликацию из бумаги. Начинать работу следует с предметной аппликации (сборка изображения из  нескольких частей),например, гриб, дом, машина и т.п., когда готовые детали дает учитель. |
| 13.10. | Формирование умения соблюдать последовательность действий  при изготовлении декоративной аппликации. | 1 | Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной  аппликации. | Выполняя декоративную аппликацию, ребенок учится составлять орнамент (в полосе, квадрате, круге) из геометрических и растительных форм способом чередования их по цвету, форме и величине. |
| 19.10. | Формирование умения соблюдать последовательность действий  при изготовлении сюжетной аппликации. | 1 | Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной  Аппликации. | Когда ребенок учится делать сюжетную аппликацию (составление нескольких предметных изображений, связанных сюжетом), детали могут быть и плоскостными, и объемными. |
| 20.10. | Формирование умения различать пластичные материалы и их  Свойства. | 1 | Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. | Каждый вид пластичного материала изучается отдельно. На занятиях  выделяются характерные для данного вида пластичного материала свойства. |
| 26.10. | Формирование умения различать инструменты и приспособления,  используемые в работе с пластичными материалами | 1 | Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с  пластичными материалами. | Ребенок знакомится с инструментами и приспособлениями,  необходимыми для работы с пластичными материалами, их назначением. |
| 27.10. | Формирование умения разминать тесто, пластилин, глину. | 1 | Разминание пластилина (теста, глины) | Прежде чем ребёнок начнёт работать, например, с пластилином, он  греет пластилин, разминая кусок материала между ладонями или в кулаке. |
| **II четверть (18 часов)** | | | | |
| 09.11. | Формирование умения откручивать кусочек материала от целого  Куска. | 1 | Откручивание кусочка материала от целого куска. | Одной рукой ребёнок берёт кусок материала. Другой рукой (всей кистью или пальцами) захватывает часть куска и отделяет его от целого  куска материала вращательными движениями в одном направлении. |
| 10.11. | Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого  Куска. | 1 | Отщипывание кусочка материала от целого куска. | Ребёнок держит кусок материала одной рукой и пальцами другой руки, захватив небольшую часть куска, тянет в сторону до полного отделения. |
| 16.11. | Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого  Куска. | 1 | Отщипывание кусочка материала от целого куска. | Ребёнок держит кусок материала одной рукой и пальцами другой руки, захватив небольшую часть куска, тянет в сторону до полного отделения. |
| 17.11. | Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого  Куска. | 1 | Отщипывание кусочка материала от целого куска. | Ребёнок держит кусок материала одной рукой и пальцами другой руки, захватив небольшую часть куска, тянет в сторону до полного отделения. |
| 23.11. | Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого  Куска. | 1 | Отщипывание кусочка материала от целого куска. | Ребёнок держит кусок материала одной рукой и пальцами другой руки, захватив небольшую часть куска, тянет в сторону до полного отделения. |
| 24.11. | Формирование умения отрезать кусочек материала от целого  Куска. | 1 | Отрезание кусочка материала стекой. | Стеки могут быть деревянными, пластмассовыми, металлическими.  Самая простая форма стеки - палочка, заостренная с одной стороны и закругленная с другой. |
| 30.11. | Формирование умения размазывать пластилин. | 1 | Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). | Ребенок учится отщипывать маленький кусочек от куска, класть его на поверхность (оргстекло, плотная клеенка, картон) и, надавливая,  размазывать. |
| 01.12. | Формирование умения катать колбаску. | 1 | Катание колбаски на доске (в руках). | В работе используются небольшие по размеру доски или клеенчатые подкладки, размер которых зависит от величины изделия. |
| 07.12. | Формирование умения катать шарик. | 1 | Катание шарика на доске (в руках). | Работа начинается с того, что ребенку дают круглый предмет, например, стеклянный шарик, маленький резиновый мячик, который он катает одной рукой на доске/подкладке, а затем между ладонями  вращательными движениями. |
| 08.12. | Формирование умения получать форму, выдавливая ее формочкой. | 1 | Получение формы путем выдавливания формочкой. | Ребенок кладет формочку на раскатанный материал и надавливает на нее. Отрезанный материал он убирает в сторону, поднимает формочку и  убирает её. |
| 14.12. | Формирование умения вырезать заданную форму по шаблону. | 1 | Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом и др.). | Сначала ребенку для вырезания предлагаются шаблоны простой  формы, затем более сложные. |
| 15.12. | Формирование умения сгибать колбаску в кольцо. | 1 | Сгибание колбаски в кольцо. | Работа начинается с того, что ребенку дают предмет округлой формы. |
| 21.12. | Формирование умения закручивать колбаску в жгутик. | 1 | Закручивание колбаски в жгутик. | Сначала ребенок учится выполнять вращательные движения на ленте,  проволоке и т.д. |
| 22.12. | Формирование умения выполнять плетение из нескольких  Колбасок. | 1 | Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. | Обучение переплетению начинается с формирования умения плетения из двух толстых нитей (лент и др.). |
| 28.12. | Формирование умения проделывать отверстие в детали. | 1 | Проделывание отверстия в детали. | Ребенок проделывает отверстие любым мелким предметом (колпачок от ручки, стержень и т.д.), подходящим для этого. Внимание ребенка обращается на то, что предмет должен проткнуть материал насквозь (пока часть его не покажется на обратной стороне). |
| 29.12. | Формирование умения расплющивать материал. | 1 | Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). | Для обучения расплющиванию материала сначала используется тесто. Учитель кладет на подложку перед ребенком готовый шарик или колбаску.  Ребенок кладёт руку на шарик/колбаску и нажимает до тех пор, пока  шарик/колбаска не расплющится. |
| **III четверть (20 часов)** | | | | |
| 12.01. | Формирование умения скручивать колбаску, лепёшку, полоску. | 1 | Скручивание колбаски (лепешки, полоски). | Работа начинается с того, что ребенку дают гладкий продолговатый предмет, например, карандаш, который он кладёт на край лепёшки,  прижимает край к карандашу и катит карандаш к другому краю лепёшки, накручивая на него лепёшку. |
| 18.01. | Формирование умения защипывать края детали. | 1 | Защипывание краев детали. | Ребёнок захватывает подушечками большого и указательного пальцев  край детали, зажимает его и надавливает, делая защип. Следующий захват он делает рядом с предыдущим. |
| 19.01. | Формирование умения соединять детали изделия разными  способами: прижатием, примазыванием, прищипыванием. | 1 | Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). | При соединении деталей изделия путем прижатия ребенок одной рукой держит большую деталь, а другой плотно прижимает к ней более мелку деталь. При соединении деталей путем примазывания ребенок плотно прижимает одну деталь к другой и примазывает большим /указательным пальцем или стекой. |
| 25.01. | Формирование умения лепить предмет из одной и нескольких  частей. | 1 | Лепка предмета из одной (нескольких) частей. | Для работы ребёнку предъявляется цельный предмет (образец) без  дополнительных деталей, например, тарелка, огурец. |
| 26.01. | Формирование умения дополнять изделие мелкими деталями. | 1 | Дополнение изделия мелкими деталями. | Ребенок учится дополнять изделие мелкими деталями, изготовленными учителем из того же материала (пластилин, глина и др.). Затем он учится  изготавливать мелкие детали (шарики, листочки, маленькие колбаски, лепестки) самостоятельно. |
| 01.02. | Формирование умения лепить изделие с декоративным  Орнаментом. | 1 | Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. | Орнамент включает в себя различные декоративные элементы: геометрические формы (шарики, цилиндры и т. д.) и растительные формы  (ягоды, листья, травы, цветы и др.). |
| 02.02. | Конструктор « Лего» | 1 | Конструктор « Лего» | Упражнения на умение соединять детали конструктора |
| 08.02. | Кубики | 1 | Кубики | Упражнения на умение выполнять постройки из кубиков, свободные игры |
| 09.02. | Модули | 1 | Модули | Упражнения на умение выполнять постройки из модулей, упражнения на ориентацию в классном помещении |
| 15.02. | Деревянные палочки | 1 | Деревянные палочки. | Упражнения на умение строить плоскостные фигуры из деревянных палочек, упражнения на фиксацию взгляда |
| 16.02. | Полоски бумаги | 1 | Полоски бумаги. | Упражнения на умение строить плоскостные фигуры из полосок бумаги, упражнения на фиксацию взгляда |
| 22.02. | Аппликация с элементами оригами (парус, рыбки) | 1 | Цветная бумага, клей, картонная основа. | Сгибание листа пополам, по диагонали, приглаживание рукой, пальчиковая гимнастика. Составление общей работы рыбки в аквариуме. |
| 23.02. | Зимняя сказка. (групповая работа) | 1 | Цветная бумага, клей, картонная основа, вата | Приклеивание деталей на основу, приглаживание рукой, отщипывание комочков от ваты и приклеивание. |
| 01.03. | Составление квадрата из полосок бумаги, приклеивание | 1 | Цветная бумага, клей, готовые детали, основа для приклеивания | Составление квадрата из полосок бумаги, приклеивание, пальчиковая гимнастика, упражнения на фиксацию взгляда |
| 02.03. | Составление домика из полосок бумаги, приклеивание | 1 | Цветная бумага, клей, готовые детали, основа для приклеивания | Составление домика из полосок бумаги, приклеивание пальчиковая гимнастика, упражнения на фиксацию взгляда |
| 08.03. | Рваная аппликация. Рваные полоски и кружочки бумаги. | 1 | Листочки бумаги | Упражнение на разрывание бумаги на полоски и по кругу, приклеивание полосок и кругов, упражнение на умение держать бумагу в руках и выполнять действия, упражнения на фиксацию взгляда |
| 09.03. | Коллаж способом «рваной аппликации» | 1 |  | Упражнения на обрывание листочка бумаги по контуру. |
| 15.03. | Отщипывание пластилина маленькими кусочками | 1 | Пластилин | Практические упражнения с пластилином (отщипывание пластилина маленькими кусочками), пальчиковая гимнастика |
| 16.03. | Рябина | 1 | Пластилин, изображение на картинках | Практические упражнения с пластилином (отщипывание, скатывание маленьких шариков), пальчиковая гимнастика |
| 22.03. | Виноград | 1 | Пластилин, изображение на картинках | Практические упражнения с пластилином (отщипывание, скатывание маленьких шариков), пальчиковая гимнастика |
| **IV четверть (16 часов)** | | | | |
| 05.04. | Скатывание шарика из пластилина | 1 | Пластилин | Скатывание шарика из пластилина, пальчиковая гимнастика. |
| 06.04. | Изготовление вишенок | 1 | Пластилин, иголочки от сосны. | Скатывание шарика из пластилина, пальчиковая гимнастика. |
| 12.04. | Расплющивание пластилина из шарика (тарелка) | 1 | Пластилин, изображение на картинках, игрушечные тарелочки | Скатывание шарика из пластилина, расплющивание, пальчиковая гимнастика. Работа с картинками, детскими тарелочками |
| 13.04. | Лепка больших и маленьких предметов | 1 | пластилин | Лепка из пластилина предметов разной величины |
| 19.04. | Лепка длинных и коротких колбасок | 1 | пластилин | Раскатывание из пластилина колбасок разной длины, пальчиковая гимнастика |
| 20.04. | Складывание кусочка ткани вчетверо | 1 | Кусочек ткани | Упражнения на складывание кусочка ткани вчетверо, умение держать в руках ткань, пальчиковая гимнастика, упражнения для дыхания. |
| 26.04. | Складывание кусочка ткани треугольником | 1 | Кусочек ткани | Упражнения на складывание кусочка ткани треугольником, умение держать в руках ткань, пальчиковая гимнастика, упражнения для дыхания. |
| 27.04. | Вытираем пыль в классной комнате | 1 | Кусочек ткани, ведро с водой | Практические упражнения по уборке классной комнаты, упражнения на умение работать группой и индивидуально |
| 03.05. | Завязывание узелка | 1 | Кусочек ткани | Упражнения на завязывание узелка из ткани, умение держать в руках ткань, пальчиковая гимнастика, упражнения для дыхания. |
| 04.05. | Наматывание ниток на катушку (картонную основу) | 1 | Пряжа, катушка (картонная основа) | Упражнения на наматывание ниток на катушку (картонную основу) |
| 10.05. | Изготовление открытки к празднику | 1 | Цветная бумага, клей, готовые детали, основа для приклеивания | Пальчиковая гимнастика, изготовление открытки к празднику |
| 11.05. | Разрывание бумаги по прямой линии, приклеивание полосок бумаги | 1 | Цветная бумага, клей, | Упражнение на разрывание бумаги по прямой линии, приклеивание полосок бумаги, упражнение на умение держать бумагу в руках и выполнять действия |
| 17.05. | Разрывание бумаги по кругу, приклеивание кругов | 1 | Шаблон круга, цветная бумага, клей. | Упражнение на разрывание бумаги по кругу, приклеивание кругов, упражнение на умение держать бумагу в руках и выполнять действия, упражнения на фиксацию взгляда |
| 18.05. | Конструктор «Лего» | 1 | Конструктор «Лего» | Упражнения на умение соединять детали конструктора |
| 24.05. | Деревянные палочки | 1 | Деревянные палочки | Упражнения на умение строить плоскостные фигуры из деревянных палочек, упражнения на фиксацию взгляда |
| 25.05. | Танграмм | 1 | Танграмм | Составление предметов из геометрических фигур |

**Сенсорное развитие.**

**Пояснительная записка.**

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

**Целью** обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные

анализаторы.

Программно-методический материал включает 5 разделов: **«Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».**

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

**Зрительное восприятие.**

**Перечень возможных задач.**

Формирование умения фиксировать взгляд:

на лице человека;

на неподвижном светящемся предмете;

на неподвижном предмете;

Формирование умения прослеживать взглядом:

за движущимся близко расположенным предметом;

за движущимся удаленным объектом.

Формирование умения узнавать и различать цвет объектов.

**Слуховое восприятие.**

**Перечень возможных задач.**

Формирование умения:

локализовать неподвижный (близко расположенный) источник звука;

прослеживать за (близко расположенным) перемещающимся

источником звука;

локализовать неподвижный (удаленный) источник звука.

**Кинестетическое восприятие.**

**Перечень возможных задач.**

Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на

прикосновения человека

Формирование адекватной реакции:

на соприкосновение с различными материалами;

на вибрацию, исходящую от объектов;

на давление на поверхность тела;

на положение тела;

на изменение положения тела;

на положение частей тела;

на соприкосновение тела с разными видами поверхностей;

Формирование умения различать свойства материалов.

**Предметно-практические действия.**

**Пояснительная записка.**

Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметнопрактической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Целью обучения является формирование целенаправленных

произвольных действий с различными предметами и материалами.

Программно-методический материал включает 2 раздела: **«Действия с материалами», «Действия с предметами»**.

В процессе обучения дети знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание и др., которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Предметнопрактические действия» включает: предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.

**I.Действия с материалами.**

**Перечень возможных задач.**

Формирование умения:

сминать материал;

разрывать материал;

размазывать материал;

разминать материал;

пересыпать материал;

переливать материал;

наматывать материал.

**Действия с предметами.**

**Перечень возможных задач.**

Формирование умения:

захватывать, удерживать, отпускать предмет;

встряхивать предмет, издающий звук;

толкать предмет от себя;

тянуть предмет по направлению к себе;

вращать предмет;

нажимать на предмет;

сжимать предмет;

вынимать предметы из емкости;

складывать предметы в емкость;

перекладывать предметы из одной емкости в другую;

вставлять предметы в отверстия;

нанизывать предметы на стержень, нить.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | тема | кол. час. | Ожидаемый результат | Методические рекомендации |
| **I четверть (8 часов)** | | | | |
| С 1-15 сентября Дефектологическое обследование | | | | |
| 19.09. | Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете. | 1 | Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик). | В работе рекомендуется использовать фонарик, пламя свечи светящиеся игрушки и предметы, которые предъявляются на расстоянии до 1 метра. |
| 26.09. | Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся близко расположенным предметом. | 1 | Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад). | Педагог предъявляет предмет на уровне глаз ребенка, после чего перемещает его в разных направлениях на расстояние от 30 см до 1 метра. |
| 03.10. | Формирование умения локализовать неподвижный (близко расположенный) источник звука. | 1 | Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха  (плеча, талии). | Педагог привлекает внимание ребенка появлением звука в тишине или неожиданным прекращением звучания. Используемые звуки должны быть при диапазоне силы звука, примерно, 55-60 дБ. |
| 10.10. | Формирование умения локализовать неподвижный (удаленный) источник звука. | 1 | Локализация неподвижного удаленного источника звука. | Сначала ребенку показывают предмет (музыкальную игрушку, мобильный телефон, магнитофон и др.) и дают послушать, как он звучит. |
| 17.10. | Формирование умения соотносить звук с его источником. | 1 | Соотнесение звука с его источником. | В работе педагог использует знакомые ребенку бытовые звуки (пылесос, телефон, будильник и др.), звуки природы (пение птиц, мяуканье кота, мычание коровы, шум дождя, гром и др.) в аудиозаписи. |
| 24.10. | Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека. | 1 | Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. | Для предупреждения появления у ребенка нежелательных влечений рекомендуем использовать в работе прикосновения в виде касания, поглаживания, похлопывания, сжимания, растирания и др. к голове и конечностям ребенка. |
| **II четверть (7 часов)** | | | | |
| 14.11. | Формирование умения различать материалы по температуре, фактуре, влажности, вязкости. | 1 | Различение материалов. | Работа с ребенком проводится в игровой форме с использованием различных материалов, например: жидкий/густой клейстер, холодная/горячая вода и т.д. |
| 21.11. | Формирование адекватной реакции на запахи. | 1 | Адекватная реакция на запахи. | Источник запаха должен находиться в непосредственной близости от носа, при этом педагог удерживает источник запаха на расстоянии 10-15 см. |
| 28.11. | Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху. | 1 | Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.). | Ребенку предъявляют объект и дают его понюхать. Запахи пищевых продуктов желательно подкреплять вкусовыми ощущениями. |
| 05.12. | Формирование умения сминать материал. | 1 | Сминание материала. | Ребенок учится сминать материал двумя руками. Первоначально учащемуся предлагают сминать мягкие образцы бумажной продукции. |
| 12.12. | Формирование умения разрывать материал. | 1 | Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками. | Учащийся берет в руки материал (бумагу, вату, природный материал) и разрывает его. Сначала ребенок учится захватывать материал обеими руками, зажимая его в кулаках. |
| 19.12. | Умения пересыпать материал. | 1 | Пересыпание материала. | Занятия начинаются с игры с крупой, где ребенок учится захватывать сыпучий материал, ссыпать или пересыпать с руки на руку. |
| 26.12. | Формирование умения переливать материал. | 1 | Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента  (стаканчик, ложка и др.) | Ребенок учится переливать материал из одной емкости в другую, удерживая его одной/ двумя руками. |
| **III четверть (10 часов)** | | | | |
| 16.01. | Умения захватывать, удерживать, отпускать предмет. | 1 | Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.) | Ребенку предлагают предметы, удобные для захвата. Учитель выполняет действия совместно с ребенком, используя прием «рука в руке» (кисть руки учителя накладывается на кисть ребенка, и учитель помогает ему выполнить действие). |
| 23.01. | Формирование умения встряхивать предмет, издающий звук. | 1 | Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.) | Ребенку предлагаются баночки, бутылочки с бусинками или крупой, музыкальные игрушки, издающие звук при встряхивании и др. |
| 30.01. | Формирование умения толкать предмет от себя. | 1 | Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.) | Сначала ребенок учится толкать (катать) игрушку на колесиках перед собой по столу «вперед-назад», держа ее в руке. Затем он толкает (катает) игрушку по всей поверхности стола, меняя направления движения. |
| 06.02. | Формирование умения вращать предмет. | 1 | Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.) | Сначала ребенку дают пластиковую банку/бутылку с надетой на нее крышкой. Одной рукой ребенок держит бутылку/банку, другой рукой выполняет поворотные движения в одном направлении (откручивает, закручивает крышку). |
| 13.02. | Умения нажимать на предмет | 1 | Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью  (пальцем). | Сначала детей учат выполнять действие всей рукой, нажимая юлу, рычаг, кнопку, музыкальную игрушку и т. д. Затем ребенка учат выполнять данное действие пальцем (выключатель, компьютерная мышь, детское пианино и т.д.). |
| 20.02. | Формирование умения сжимать предмет. | 1 | Сжимание предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). | Работа начинается с использования свистящих резиновых игрушек. Учитель сжимает резиновую игрушку, показывая, что при сжимании игрушка издает звук. Затем он вкладывает ее в руки ребенка и помогает выполнить сжимание. |
| 27.02. | Формирование умения нанизывать предметы на стержень, нить. | 1 | Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить). | Ребенок учится нанизывать предметы (кольца / шарики) на стержень, крупные бусины на нить, мелкие бусины на леску и др. |
| 06.03. | Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека | 1 | Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. | Для предупреждения появления у ребенка нежелательных влечений рекомендуем использовать в работе прикосновения в виде касания. |
| 13.03. | Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами. | 1 | Адекватная реакция на соприкосновение с материалами.  . | Педагог погружает руки ребенка в материал и помогает ему ощупать его. |
| 20.03. | Формирование адекватной реакции на положение тела. | 1 | Адекватная реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. | Ребенок принимает заданную позу либо в вертикальном (стоит, сидит), либо в горизонтальном положении (лежит на спине, на боку) самостоятельно или с помощью взрослого. |
| **IV четверть (7 часов)** | | | | |
| 10.04. | Формирование адекватной реакции на соприкосновение тела с разными видами поверхностей | 1 | Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами  Поверхностей. | С учетом психоэмоционального состояния ребенка на момент проведения занятия выбирается задача: либо успокоить ребенка, либо  активизировать его. |
| 17.04. | Формирование умения узнавать и различать продукты по вкусу. | 1 | Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.) | Сначала ребенка учат соотносить один продукт с его вкусом. Затем ребенку показывают и дают попробовать два продукта, вкус которых ему знаком (например, яблоко и колбаса). |
| 24.10. | Формирование умения узнавать и различать продукты по вкусу. | 1 | Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.) | Сначала ребенка учат соотносить один продукт с его вкусом. Затем  ребенку показывают и дают попробовать два продукта, вкус которых ему  знаком (например, яблоко и колбаса). |
| 01.05. | Формирование умения узнавать и различать продукты по вкусу | 1 | Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.) | Сначала ребенка учат соотносить один продукт с его вкусом. Затем ребенку показывают и дают попробовать два продукта, вкус которых ему знаком (например, яблоко и колбаса). |
| 08.05. | Формирование умения узнавать и различать продукты по вкусу | 1 | Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.) | Сначала ребенка учат соотносить один продукт с его вкусом. Затем ребенку показывают и дают попробовать два продукта, вкус которых ему  знаком (например, яблоко и колбаса). |
| С 15-30 мая дефектологическое обследование | | | | |

***Публикации, использованные при составлении программы:***

1. Альтернативная Коммуникация. Методический сборник Штягинова

Е.А., Рыскина В., Лазина Е. Коммуникация с помощью картинок — «Эвричайлд» (Великобритания), 2010 г.

1. Баряева Л.Б., Бгажнокова И.М., Бойков Д.И., Зарин A.M., Комарова С.В. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. — 181 с. — (Коррекционная педагогика).
2. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003. — 320 с. — (Коррекционная педагогика).
3. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Я – ребенок. И др. : Упражнения с пиктограммами. – М.: Дрофа, 2007-2008.
4. Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию: жесты

и графические символы для людей с двигательными и интелектуальными нарушениями, а также с РАС/Стивен фон Течнер, Харальд Мартинсен. - М.: Теревинф, 2014.

1. Екжанова Е.А., Стребелева Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта.
2. Коррекционно-педагогическая работа в домах – интернатах для детей с умственным и физическим недоразвитием. Национальный институт образования.- Минск, 2008г.
3. Кириллова Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми: Учебнометодическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2011. — 64 с.
4. Лынская М. И. «Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий»
5. Методика учебно-воспитательной работы в центре коррекцион-норазвивающего обучения и реабилитации: Учеб.-метод.пособие/ М. Вентланд, С.Е. Гайдукевич, Т.В. Горудко и др.; Науч. ред.С.Е.

Гайдукевич. – Мн.: БГПУ, 2009.

1. Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционноразвивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.
2. Номовир И.Г. Программы для центров коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. Коммуникация (5-9) классы. Минск 2007
3. Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей: Методические разработки.— М.: Теревинф, 2003
4. Программы для специальных учреждений образования для детей с аутистическими нарушеними.Национальный институт образования

2010 г.

1. Программы обучения глубоко умственно отсталых детей. Составитель НИИ дефектологии АПН СССР. Москва – 1983г.
2. Пятница Т.В., Башинская Т.В. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. Ч.1.- М.:ТЦ Сфера,2010.
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1—4 классы / Под ред. В.В. Воронковой; 4 издание. - М.: Просвещение, 2006. - 192 с.
4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 5—9 классы / Под ред. В.В. Воронковой; 4издание. - М.: Просвещение, 2000.
5. Фрост Л., Бонди Э. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS): руководство для педагогов — изд. Теревинф, 2011 г.
6. Шипицына Л. М.«Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. — 2-е изд., перераб. и дополн. — СПб.: Речь, 2005. — 477 с